



México lucha



Gestión del placer



Crónicas de humo



Mujeres psicoactivas

La dosis

EL PERIÓDICO DE LA COMUNIDAD PSICOACTIVA



Segunda Época, núm. 8 Junio-Julio 2017 MÉXICO

ENTRE PORROS Y BAILONGO
**El Día Mundial
por la Liberación
de la Marihuana**

**INICIA CAMPAÑA
“AUTOCULTÍVESE”**

**CANNABIS
MEDICINAL
EN MÉXICO**

**GAVANCHO,
ACTIVISTA**

**LSD O LA
PSIQUEDELIA
LISÉRGICA**

**EL USO
COMPASIVO
DE LA
MARIHUANA**





www.elmundoverde.mx

El Grow Shop más grande de México



Pregunta por nuestros PAQUETES

Ejemplo:

Armario de cultivo 100x100 cm (HPS400W)

Precio de **\$15,774.57**



¿Tienes un Grow Shop?

Tenemos un precio especial para ti, somos
Fabricantes y distribuidores Mayoristas



Teléfono: 01 (800) 286 9173 Email: info@elmundoverde.mx

Matríz Cd. de México:

5588.7752 / 6842.8030 / 6842.8031
01 (800) 286 9173
Doctor Carmona y Valle No.11 Piso 6
Col. Doctores CP 06720
Del. Cuauhtémoc

Tlalpan:

(55)7586.1170 / 7586.1172
Calzada de Tlalpan No.4450 Local E
Col. Toriello Guerra C.P. 14050 Deleg. Tlalpan

Condesa:

(52) 1 7591.6083
Av. Amsterdam 171
local D, Col. Hipódromo Condesa
Deleg. Cuauhtémoc, C.P. 06170

Monterrey:

1870.7102 y 1870.6402
Centro Comercial Plaza La Silla,
Av. Eugenio Garza Sada Sur 3755,
Col. Contry, Monterrey N.L. C.P. 64860
Segundo Piso Local i 1.1, 1.2, 1.3
A un costado del cine.

Narvarte:

(55) 7650.1285
Dr Barragán No.536, Local 1
Col. Narvarte Poniente,
C.P. 03020

Playa del Carmen, Q.R.:

(984) 122.7606
Carretera Federal Cancún - Tulum
Plaza Progreso Local 56

Ue Comité Editorial:

Carlos Zamudio
Leopoldo Rivera
Julio Zenil

Diseño y maquetación:

María Teresa Bañales Yerena
Eduardo Romero Munguía

Apoyo Estratégico:

Jagger Ballesteros
Roger Ledesma

Asesoría Legal:

Susana Cann

Administración:

Eva Vélez

Producción:

Julio Zenil
Leopoldo Rivera Rivera

Publicidad:

El Gallito Ilustrado S.A. de C.V.

Colaboradores textuales:

Jorge Hernández Tinajero, Lupita García, Karina Malpica, Carlos Zamudio y Olmo Canales, Aldo Contró, Jagger Ballesteros, Tommy L. Gómez, Nidia Olvera, Héctor Joél Anaya, Brun González, Eduardo Zafra, Luis Cottier.

Fotógrafos/ilustradores:

Arizaleta, Guadalajara 420, Lupita García, Por Emili, Ameca, Marcha Cannábica Monterrey, Club Cannábico Cuernavaca, Marcha Cannábica Puebla, Cámara de Diputados, Tommy L. Gomez, Jaypp y Sweet Seeds®, Luis Gavancho, Hector Joel Anaya, Karina Malpica, Eduardo Zafra.

Foto de portada:

Julio Zenil

Consejeros delegados:

Carlos Zamudio, Leopoldo Rivera y Julio Zenil

La dosis, Segunda época, número 8, junio-julio 2017, es una publicación bimestral editada y publicada por El Gallito Ilustrado S.A. de C.V. Héroes del 47 no. 17, Local 4, San Diego Churubusco, 04120 Coyoacán, CDMX , Tel. 5336 1024, ladosisinformativa@gmail.com. Editores responsables: Carlos Zamudio / Leopoldo Rivera Rivera.

Reserva de derechos al uso exclusivo 04-2015-120911252300-101, Instituto Nacional del Derecho de Autor, Licitud de Título y Contenido expedido por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas EN TRÁMITE.

Impreso en Compañía Impresora El Universal S.A. de C.V., calle Allende 174, col. Guerrero, del. Cuauhtémoc, México, D.F., C.P. 06300, TEL. 51170190

El presente número se terminó de imprimir el día 15 de junio de 2017 con un tiraje de 10 000 ejemplares. LA DOSIS no se hace responsable de la opinión de sus colaboradores ni se identifica necesariamente con las manifestaciones de los mismos. La reproducción total o parcial, aun citando su procedencia, por cualquier medio o técnica, de textos o imágenes publicados en La Dosis, necesitará la autorización escrita de la Editorial. La redacción no devolverá los originales, fotos e ilustraciones no solicitados. LA DOSIS es una publicación dirigida a personas y sociedad en general, mayor de edad, en pleno ejercicio de sus derechos humanos y civiles, interesadas en conocer de manera objetiva y responsable la cultura y situación particular de los psicoactivos en México y en la comunidad internacional en general. La publicidad y patrocinios de productos y servicios que se ofertan y que contiene LA DOSIS se encuentra restringida por las leyes vigentes al momento de su publicación en México, y los derechos y obligaciones comerciales solo surten sus efectos legales dentro de la jurisdicción territorial de los Estados que autoricen su venta y consumo, por lo tanto LA DOSIS no se hace responsable de los actos de comercio que a la luz de la legislación de México, actualice alguna conducta ilícita entre los sujetos que publicitan sus productos y servicios y los consumidores de la presente publicación.

Este periódico es una publicación que no sugiere ni recomienda el uso y consumo de psicoactivos, así como de ninguna otra sustancia legal o ilegal. El lector es plenamente responsable de sus actos y omisiones ante la ley, le recomendamos no leer esta publicación.

El uso personal y terapéutico es responsabilidad de quien los ejerce.

El 4 de noviembre de 2015 la SCJN reconoció los derechos inherentes a todas las personas, como lo son el libre desarrollo de la personalidad y el uso de sustancias psicoactivas.

LA PROHIBICIÓN SE AGRIETA

T ras más de cinco décadas de mantener un discurso cerrado y contrario a reconocer cualquier beneficio del cannabis, por fin, el pasado 19 de junio el Estado mexicano publicó en el Diario Oficial el decreto que reconoce las propiedades terapéuticas del tetrahidrocannabinol (THC), la sustancia responsable de los efectos psicoactivos de la marihuana y permitirá la producción nacional para “usos médicos y de investigación”, así como la importación de algunos derivados farmacológicos. Esta es una reforma cuyos beneficiarios serán unas cuantas personas con poder adquisitivo suficiente para importar medicamentos a base de cannabis mientras se desarrollan en México estos productos, lo cual puede tomar varios años.

Dado lo insatisfactorio para diversos sectores de la sociedad, particularmente el Movimiento Cannábico Mexicano, en el corto plazo seguramente se plantearán cambios más profundos a la ley que prohíbe la marihuana y que claramente va en contra de la realidad nacional e internacional. Para subrayar la necesidad de cambios de fondo, el MCM mostró el músculo el pasado mayo con manifestaciones en ocho importantes ciudades del país – incluida la capital de la república–, con lo que la Marcha del Día Mundial por la Liberación de la Marihuana adquiere un carácter nacional en México. Miles de personas en todo el país se movilizaron para exigir el respeto a la libertad y autonomía individuales, así como el aprovechamiento del recurso que significa la industria del cannabis, misma que ya se encuentra en plena marcha en países como Colombia y Chile, por no hablar de los gigantes como Canadá, Estados Unidos y China.

La presencia del cannabis comienza a hacerse cotidiana en diversos ámbitos, de la academia a la cultura y de la política al de la industria del espectáculo. A principios de junio se llevó a cabo en Guadalajara el simposio CannabiSalud, que contó con la presencia de importantes personalidades del mundo de la medicina cannábica provenientes de Canadá, Colombia, España, Estados Unidos e Israel, además de médicos y especialistas mexicanos que comienzan a desarrollar prácticas locales en el tratamiento de diversas enfermedades. La editorial Proceso, por su parte, editó el libro República Pacheca, del periodista Enrique Feliciano, que se presentó en la Pulquería Los Insurgentes, esta obra es un seguimiento minucioso del cannabis por distintas etapas de la historia mexicana. Consta de un apartado con entrevistas a importantes figuras del cine y el arte latinoamericano, que hablan abiertamente de su consumo de cannabis. Sin duda, este tipo de publicaciones contribuye a mejorar la comprensión del consumo de cannabis como una actividad que no determina la vida de las personas.

A fines de junio y principios de julio habrá una ronda de presentaciones del libro Conversaciones Pachecas, del periodista, editor y promotor cultural Carlos Martínez Rentería en las que se encontrarán presentes funcionarios locales y legisladores, con lo que un acercamiento entre intelectuales y políticos comienza a gestarse en torno al tema del cannabis.

En torno al 26 de junio, día designado por la ONU contra el uso indebido y el tráfico ilícito de drogas, diversas organizaciones de la sociedad civil realizarán jornadas de información sobre reducción de riesgo y derechos de los usuarios de drogas. La red de organizaciones participantes ha logrado generar actividades en varias ciudades del país, de modo que la fecha podría convertirse, en breve, en el día por el uso responsable y el acceso seguro a las sustancias psicoactivas.

Al parecer, el mes de julio será un breve espacio de calma antes de Expoweed, la Feria del Cannabis en América, que en esta segunda edición, a efectuarse del 18 al 20 de agosto, promete grandes sorpresas por los ponentes y la propuesta de las actividades, entre las que destaca el homenaje al Doctor Leopoldo Salazar Viniegra. Nuevamente habrá importantes expositores internacionales y también numerosos nuevos emprendimientos de la industria cannábica mexicana.

Con actividades y presencia pública todo el año, sin duda el movimiento por la despenalización del cannabis en México se consolida y su presencia es cada vez más notoria en el discurso público de nuestra realidad actual.

ENTRE PORROS Y BAILONGO

El Día Mundial por la Liberación de la Marihuana



Jagger Ballesteros
@JaegerStoner

ESTE PRIMER FIN DE SEMANA DE MAYO, COMO OCURRE DESDE HACE 17 AÑOS EN LA CIUDAD DE MÉXICO, MILES DE PERSONAS SE DIERON CITA EN LA ALAMEDA CENTRAL PARA DARLE FUERZA AL DÍA MUNDIAL POR LA LIBERACIÓN DE LA MARIJUANA, LA FECHA PARA MANIFESTARSE EN CONTRA DE LA PERSECUCIÓN Y PROHIBICIÓN DE LA MARIJUANA Y PARA FORTALECER MÁS A LA COMUNIDAD PACHECA Y PSICOACTIVA DE LA CIUDAD Y DEL MUNDO ENTERO.

Este año fue distinto porque más ciudades mexicanas se unieron a esta marcha por la liberación de la moto. Mientras que en Guadalajara la marcha llegó a su cuarta edición, Mérida, Querétaro, Mexicali, Cuernavaca, Puebla, Torreón y Monterrey marcharon y se unieron por primera vez a esta demanda mundial; la unión de todas estas ciudades dio paso a la Primera Marcha Nacional por la Liberación de la Marihuana en México. Mientras que en las distintas ciudades del país la convocatoria fue pequeña pero de gran corazón, en la CDMX cerca de 10 mil personas marcharon de la Alameda Central al Monumento a la Madre por Reforma, una de las avenidas





emblemáticas de México. Hombres, mujeres, niños y familias completas, con pancartas y consignas exigieron terminar con la cruel guerra contra las drogas que tanto daño ha traído al país, así como el libre autocultivo para los pacientes, para los padres y madres que claman por un poco de esa “milagrosa” medicina que

alivia a sus hijos e hijas y para los usuarios libres que siguen perseguidos por la autoridad, o simplemente para trabajar con la planta. Distintos colectivos como AMECA, el MCM, Estudiantes por una Política Sensata de Drogas, Brigada Política de Drogas –entre otros–, aprovecharon el



día para dar a conocer sus actividades y para compartir información de la planta amiga. Y en punto de las 4:20, la hora mágica por excelencia, todos marcharon; marcharon entre gallos y bongos, marcharon exigiendo sus derechos, marcharon fumándose ese pequeño suspiro de libertad que todavía les queda, marcharon por los que todavía están y por los desaparecidos. Marcharon para que fueran visibles y para salir de la oscura opinión de los gobernantes y demostraron que los usuarios son ciudadanos perfectamente cívicos.

Durante el viaje el Dr. Cannabis recordó a los manifestantes que, si bien es un paso importante para la legislación mexicana el permiso de importación de marihuana medicinal al país, la mayoría de las personas siguen recurriendo a la clandestinidad para poder obtener la sustancia con la cual pueden atenuar sus padecimientos, ya que no todos tienen la posibilidad de obtener un amparo o de financiar algún tipo de tratamiento. Y no solo eso, muchos puntos muy importantes, que son clave para la manufacturación nacional de los medicamentos y productos hechos a base de cáñamo, quedaron fuera, así como la eliminación de la persecución de los usuarios recreativos que continúan siendo hostigados por la autoridad.



Fotos cortesía de: Guadalajara 420, Por Emili (Torreón), Ameca (Ciudad de México), Marcha Cannábica Monterrey, Club Cannábico Cuernavaca, Marcha Cannábica Puebla.



Durante el trayecto todos los convocados mostraron su habilidad para ponchar, forjando el porro caminando o platicando con los demás; de igual forma muchos otros “sacaron a pasear” su parafernalia: bongos, máscaras, vaporizadores, plumas, cigarros, pipas, boquillas, papeles, ponchadoras, moledores, dosificadores y miles de charolas inundaron las calles, que por un rato tuvo olor y color. Aunque en la convocatoria de la marcha se pidió a los convocados no llevar bebidas alcohólicas, varios hicieron caso omiso pero afortunadamente la marcha fue saldo verde, sin heridos ni grescas de ningún tipo. También muchos de los asistentes fueron considerados con la ciudad y tiraron la basura en su lugar.

Al final hubo un pronunciamiento por parte de Jorge Hernández Tinajero -de parte de la comunidad cannábica- y de Julio Zenil, quienes recordaron que hace 17 años solo eran unos cuantos y que ahora son más los que buscan su libertad. Y como siempre terminó la marcha entre porros y bailongo, malabares, bodypaints, murales, con mucha buena vibra y con toda la pila para seguir luchando por nuestros derechos ¡hasta la Victoria Verde!

Como las semillas de un México nuevo, marcha ya 🌿



Staff

EL DÍA 05 DE MAYO EL EQUIPO DE CANNATIVA LANZÓ OFICIALMENTE LA CAMPAÑA “AUTOCULTÍVESE” POR MEDIO DE LA CUAL BUSCAN PRODUCIR MATERIAL DIDÁCTICO PRECISO Y OBJETIVO SOBRE EL USO DEL CANNABIS CON FINES TERAPÉUTICOS. EL EVENTO TOMÓ LA TARDE EN EL HUERTO ROMA VERDE, EN EL CORAZÓN DE LA CIUDAD DE MÉXICO, Y CONTÓ CON UNA ASISTENCIA DE APROXIMADAMENTE 300 PERSONAS.



Llegaron de varias partes de la ciudad, incluso de distintos lugares de la república, para asistir al evento. Dones y doñas, niños, abuelas, jóvenes curiosos y familias enteras vinieron con un único objetivo: entender mejor cómo funciona el cannabis y cómo es que les podría ayudar en el tratamiento de sus propios padecimientos. Muchos ya lo habían visto en la tele, en el periódico, en la radio y en las redes

sociales; experiencias de lugares lejanos o no tan lejanos donde ya existe acceso al cannabis medicinal. Sabían que aquello podría ser una alternativa viable y mucho menos peligrosa que los medicamentos o tratamientos a que están actualmente sometidos; estaban hartos de esperar.

El evento arrancó con un taller de Arturo García sobre la botánica y los aspectos técnicos del cultivo de Cannabis para uso medicinal. Enseguida, Nico Malazartes puntualizó los principales aspectos involucrados en el tratamiento –de cualquier enfermedad– con cannabis, como la precisión de la dosis, las diferencias entre THC/CBD, la diversidad de los efectos, los cuidados básicos y la importancia de tener un registro personal de la progresión del tratamiento.

Jorge Hernández Tinajero hizo una corta pero importante intervención aclarando los puntos sueltos de la nueva ley votada en la cámara de diputados que legaliza el uso del cannabis medicinal. Para concluir se presentó una mesa compuesta por usuarios de cannabis terapéutica que expusieron sus historias personales y el cambio de vida por el que pasaron.

Parte de los presentes se manifestó al día siguiente en la XVII Marcha por la Mariguana, cuya descubierta fue encabezada por pacientes y sus cuidadores en demanda de acceso seguro a los medicamentos derivados de la planta del cannabis.

Todos los audios de los talleres fueron grabados y están disponibles en totalidad en el website de cannativa: www.cannativa.net 🌿



PAKAL SEEDS



Nortek

10% Sativa 90% Indica
THC 20% CBN 0.4% CBD 0.6%



Itzam Kush

20% Sativa 80% Indica
THC 20% CBN 0.6% CBD 1.8%



Alux Haze

80% Sativa 20% Indica
THC 17% CBN 0.6% CBD 1.9%



Kin-Akab

75% Sativa 25% Indica
THC 22% CBN 0.2% CBD 0.4%
THC 20% CBN 0.4% CBD 0.6%



Jade Haze

80% Sativa 20% Indica
THC 19.3% CBN 0.3% CBD 1%



Calakmul

70% Sativa 30% Indica
THC 20% CBN 0.3% CBD 0.7%



Balam+

30% Sativa 70% Indica
THC 21.7% CBN 0.4% CBD 1.1%



Box Dominia

10% Sativa 90% Indica
THC 19% CBN 0.6% CBD 1.9%



Power Ceiba

60% Sativa 40% Indica
THC 20% CBN 0.4% CBD 0.6%



Lirio Ki'

20% Sativa 80% Indica
THC 23% CBN 0.5% CBD 0.9%
THC 19.3% CBN 0.3% CBD 1%



Compra ...Y te damos

3 + 1 = 4

5 + 2 = 7



www.pakal-seeds.com

De venta en www.santa-sativa.com

Envío Express. Totalmente discreto y asegurado a todo el mundo.



Santa Sativa

Contamos con stock de los mejores bancos:



Envíos a todo el mundo.

Envío Express. Totalmente discreto. Asegurado.

www.santa-sativa.com

CRÓNICA DE UN LARGO PROCESO Y SU ESCASO ALCANCE

CANNABIS MEDICINAL EN MÉXICO

Aldo Contró
@AldoContró

EL PASADO 19 DE JUNIO SE PUBLICÓ EN EL DIARIO OFICIAL DE LA FEDERACIÓN LA REFORMA SOBRE CANNABIS MEDICINAL, QUE REPRESENTA EL FIN DE LA PROHIBICIÓN ABSOLUTA SOBRE LA PLANTA EN EL PAÍS. A FINALES DE ABRIL, Y DE MANERA UNÁNIME, LOS DIPUTADOS VOTARON A FAVOR EN LO GENERAL EL DICTAMEN DEL SENADO DE LA REPÚBLICA SOBRE LA INICIATIVA PRESENTADA POR EL PRESIDENTE EN ABRIL DEL 2016. Y AUNQUE ESTA REPRESENTA ALGUNOS AVANCES EN EL SENTIDO DE REGULACIONES MÁS EFECTIVAS, SE TRATA DE UNA REFORMA QUE QUEDA LEJOS DE CUMPLIR LOS MÍNIMOS NECESARIOS PARA AYUDAR A LA POBLACIÓN QUE LA NECESITA.

La discusión pública que llevó a la reforma aprobada inició con dos amparos concedidos en el 2015. El primero fue otorgado por un juez de distrito en agosto a la niña Grace de Monterrey, la primera paciente legal de cannabis medicinal en México, para que se pudiera importar un suplemento alimenticio concentrado de CBD, un cannabinoide que ayuda a reducir las convulsiones por epilepsia. El alto rango de efectividad del compuesto, unido a su escasa toxicidad, hacen indefendible la prohibición de su acceso. Este amparo fue solo el primero de muchos otros en el mismo sentido.

El segundo fue el que la SCJN concedió en noviembre a cuatro individuos constituidos como Sociedad Mexicana de Autoconsumo Responsable y Tolerante, Asociación Civil (SMART). La primera sala votó cuatro a uno a favor de un proyecto que considera inconstitucionales las leyes que prohíben los actos relacionados al consumo de cannabis (cultivar, transportar, poseer, etc.), al interferir con el libre desarrollo de la personalidad, derecho protegido en el artículo primero. Sin profundizar en los detalles del proyecto, resalta que puso en el centro a los derechos de los usuarios, más allá de los costos-beneficios, que es sobre lo que suelen cimentarse las discusiones sobre política de drogas.

Esta interpretación de inconstitucionalidad de la prohibición de la cannabis que hizo el máximo órgano del poder Judicial en México, llevó al Ejecutivo y el Legislativo, cada

uno por su parte, a organizar foros públicos de discusión en relación al tema. En las conclusiones de ambos foros se reconoció la necesidad de descriminalizar el uso personal y regular el medicinal, aunque poco o nada se habló de la posibilidad del cultivo.

A la coyuntura se sumó la participación –más forzada que voluntaria– que el presidente Peña tuvo en la Sesión Especial de la Asamblea General de las Naciones Unidas (UNGASS por sus siglas en inglés) sobre drogas en abril de 2016, foro multilateral que solicitaron los gobiernos de Colombia, Guatemala y México. A pesar de ser representante de uno de los países solicitantes, Peña anunció días antes del foro que no asistiría, lo que produjo críticas en medios nacionales e internacionales que presionaron al presidente y terminó no solamente asistiendo, sino

que además regresó con una propuesta de reforma de ley en materia de cannabis.

La iniciativa del presidente presentada el 21 de abril de 2016 en el Senado de la República proponía regular aspectos relacionados con el uso medicinal, la investigación científica, y, en cuanto al uso personal, aumentar el umbral de posesión en la ley de 5 a 28 gramos. Más importante aun, planteaba despenalizar la posesión, lo cual representaba la descriminalización efectiva de los usuarios. A pesar de que la propuesta del Ejecutivo Federal básicamente ignoraba el tema de la inconstitucionalidad a resolver planteado por la SCJN, sí contenía elemen-





tos destacables que pudieron representar un avance real más que simbólico.

En el dictamen elaborado en el Senado a partir de la iniciativa, se erradicaron los apartados que aumentaban el umbral de tolerancia de 5 a 28 gramos y despenalizaban la posesión; la oportunidad de una reforma que descriminalizara a los usuarios se perdió en la cámara alta. Cabe señalar que durante el tiempo que la iniciativa estuvo en el Sena-

do se consolidó una red de organizaciones y activistas llamada Movimiento Cannábico Mexicano (MCM), que realizó cabildeo a favor de la reforma y otras actividades: un foro sobre la terapéutica del cáñamo no psicoactivo y una exposición de una semana sobre los usos del cáñamo industrial. El pleno votó a favor en lo general en diciembre de 2016 y enviaron la minuta a la cámara baja.

Durante las discusiones en San Lázaro, la propuesta también encontró sus resistencias; el panista Elías Íñiguez, Presidente de la Comisión de Salud, apoyado por su grupo parlamentario, intentó introducir un artículo transitorio en el que se impedía la producción nacional, contemplada en la minuta sólo para fines medicinales y científicos. Ahí entró el cabildeo de algunos actores estratégicos, entre ellos algunos del MCM, que lograron evitar se incorporara esto al documento. Los diputados del PAN propusieron estas reservas, pero no fueron aprobadas y el dictamen fue votado a favor tal cual llegó del Senado.

En resumen, dos amparos judiciales, uno sobre la accesibilidad a medicina con base en cannabis y otro en el que se reconocieron los derechos constitucionales de los usuarios de cannabis en México para realizar las actividades asociadas al consumo con fines personales, terminaron en una reforma legislativa casi invisible del uso medicinal y la investigación científica, cuya regulación queda en manos de instituciones que han sido tradicionalmente conservadoras en la materia (Secretaría de Salud, COFEPRIS), que no satisface ni a los partidarios de la prohibición de la planta ni a quienes defendemos su regulación. Desde la trinchera de la reforma, puede decirse que queda mucha tarea por delante.

28 de abril de 2017, día de la votación en la cámara de diputados.
Foto: www.diputados.gob.mx



HydroCultivos
Growshop

**TODO PARA SU CULTIVO
INDOOR:**

- ILUMINACIÓN
- SUSTRATOS
- VENTILACIÓN
- FERTILIZANTES
- MACETAS
- HIDROPONIA
- SEMILLAS ORGÁNICAS
- CURSOS

Chihuahua #20 Col. Roma
Tel. 55-84-47-96
Lunes a viernes 11:30 a 20:00
Sábados 12:00 a 17:30

www.hydrocultivos.com



¡AL CANNABIS EN JALISCO: CANNABISALUD GUADALAJARA 2017



DURANTE LOS DÍAS 2 Y 3 DE JUNIO SE REALIZÓ EN GUADALAJARA, JALISCO, CANNABISALUD, EL PRIMER SIMPOSIO LATINOAMERICANO DE CANNABIS MEDICINAL. EL ENCUENTRO PARA DIALOGAR SOBRE CANNABIS CONVOCÓ A PROFESIONALES DE LA SALUD COMO MÉDICOS, ENFERMEROS/AS, FARMACEUTAS Y TERAPEUTAS, ADEMÁS DE PÚBLICO EN GENERAL.

Lupita García

Ponentes de diversas partes del mundo compartieron sus experiencias con cannabis medicinal en sus países, así como sobre las investigaciones elaboradas, todas de vanguardia, y los resultados médicos obtenidos.

En la bienvenida se señaló que Jalisco no es un estado conservador y que se necesita despenalizar la marihuana y liberar a personas que por pasarse de portar los 5 gramos permitidos por la ley fueron detenidas y permitir el consumo lúdico, para terminar con la violencia ligada al narcotráfico.

En el presidio se encontraron el secretario de salud del gobierno del estado de Jalisco, doctor Antonio Cruces Mada, además de doctores y maestros coordinadores del sistema de salud en el estado.

Con base en la despenalización del uso de cannabis medicinal en el país, aunque a espera de la normatividad correspon-

diente, Carlos Cervantes, uno de los organizadores del evento, enfatizó que el motivo de CannabiSalud era hacer llegar información a los profesionales de la salud y a todo aquel interesado.

El primer día hubo temas interesantes como el "Genoma de la planta de cannabis" impartido por la doctora Daniela Vergara, de Denver, Colorado, directora de la organización sin fin de lucro "The Agricultural Genomics Foundation". "Terpenoides, cannabinoides y sistema endocannabinoide" por el doctor Donald Land, científico y profesor de





biotecnología de la universidad de California fue la siguiente conferencia.

Desde la Meca del cannabis medicinal, estuvo el doctor Michael Dor, asesor médico de la unidad de cannabis medicinal del ministerio de salud de Israel, con el tema: “De sustancia ilegal a potente medicamento” mencionó que la planta es para pacientes con dolores severos y usada para tratar síntomas, no es una cura. “Todos peleamos el mismo camino medicinal y recreativo, actualmente en Israel hay 21 mil pacientes de cannabis medicinal y aproximadamente un millón lo usa de forma recreacional; el uso lúdico es un tema social que tiene que ser visto, ya que la cannabis es comparada con otras drogas”, señaló el doctor Dor.

De los miles de pacientes que ha atendido con cannabis, el doctor comentó la experiencia que tuvo con una mujer que durante el tratamiento quedó embarazada y tenía miedo de seguir usando cannabis, pero el doctor le recetó y tuvo un embarazo y alumbramiento exitoso. También comentó que para enfermedades neurológicas se necesitan grandes cantidades de THC y CBD.

Otro tema a resaltar fue el de la investigadora y científica española Cristina Sánchez, quien es integrante del Observatorio Español de Cannabis Medicinal, quien habló sobre “El extracto de cannabis como tratamiento para el cáncer” y presentó pruebas realizadas en ratones con cáncer de mama, donde demuestra que los cannabinoides pueden ayudar a desaparecer el cáncer y llevar a la muerte a células cancerígenas.

En la segunda jornada de CannabiSalud se abordaron temas como: “Mejorar la salud de la mujer con cannabis”, “Epilepsia y cannabis” y “Cannabis como tratamiento de dolor crónico”, además de los paneles “¿Qué opinan los médicos mexicanos?” y “Asociaciones y fundaciones: apoyo al paciente”; este último estuvo conformado por Maureen Priestley directora del centro multi-sensorial “Pasos Adelante” de Puerto Vallarta, Jalisco. Raúl Elizalde, presidente de la fundación Por Grace, que se originó a raíz de que su hija Grace Elizalde fuera la primera niña a quien se suministró cannabidiol importado para tratar la epilepsia; Heather Jackson, directora ejecutiva de la fundación sin fines de lucro “The realm of caring”, que provee servicios de apoyo, educación y recurso financieros para aquellas personas que usan productos cannabinoides; y Margarita Garfias, coordinadora general de la comunidad Bienvenido a Holanda “familias ayudando a familias”, quien brinda apoyo a familias con menores que padecen algún tipo de epilepsia.

Los productores Lorena Beltrán, directora de operaciones en Concentrate USA, Jazmín Aguiar, asesora cannábica en Concentrate USA y Carlos Cervantes, productor del Cannafest Guadalajara, mencionaron que el próximo CannabiSalud 2018 será en Monterrey. 🍀

ARTE
ARTESANÍAS
ROPA
INCIENSOS
HOOKAS
BONGS
PIPAS
GRINDERS
CANALAS

CIGARROS
ELECTRONICOS
VAPORITES
BUBLES
DETOX
LIBROS
HEAD
SHOP
ENCENDEDORES

HIDALGO #961
COL. CENTRO, GDL. MX.

TEL. 38 25 35 44
LA SANTA CHORA SMOKE

KANNALAB
productos artesanales

kannalab.mx

SMOKESHOP EN LINEA
WWW.RABBITSMOKERS.COM

RABBIT SMOKERS
- @ -
SMOKE SHOP

Instagram/rabbitsmokers
 facebook/rabbit smokers

Ventas de mayoreo
Mail:
contacto@rabbitsmokers.com

SUCURSALES

Av. Lopez Mateos sur No. 5061-2
Guadalajara Jal. Mex.
Tel: 33 18 15 6035

Av. Patria No. 1398-3
guadalajara jal. Mex.
Tel: 33 20 01 9083

EXPOWEED 2017

MÉXICO LUCHA

LA FERIA DEL CANNABIS EN AMÉRICA SEGUNDO ENCUENTRO SOBRE SUS USOS MEDICINALES, INDUSTRIALES Y ANCESTRALES

- Por segunda vez en México se presenta una exposición con más de 3000 m² dedicados a la industria del cannabis
- Del 18 al 20 de agosto más de 60 expositores nacionales e internacionales se darán cita en el WTC, el recinto ferial más importante de la nación azteca
- Este año, la feria cannábica está dedicada a las y los luchadores sociales de México



Por segundo año consecutivo se presenta en México Expoweed, la Feria del Cannabis en América, un encuentro que tendrá lugar del 18 al 20 de agosto en el recinto ferial más importante de México: el Centro Internacional de Exposiciones y Convenciones World Trade Center (CIEC-WTC). El concepto México en Lucha se representa en la imagen de Expoweed 2017 por medio de una máscara que representa la lucha libre, un deporte que ha arraigado en la sociedad mexicana y que incluso ha generado sus propios íconos.

Así como en este deporte los luchadores se convierten en

héroes, en la sociedad también hay personas que buscan resistir la adversidad, mejorar sus condiciones de vida y las de su comunidad, estas personas también son héroes, luchadores y luchadoras que a lo largo de la historia mexicana han dejado huella por su valor, sus acciones o sus ideas.

Entre las luchadoras mexicanas se hablará de la vida de la primera mujer titulada en medicina, la doctora Matilde Petra Montoya Lafragua, quien en 1887 obtuvo el título en una época en la que no se permitía estudiar a las mujeres. Entre los luchadores, Expoweed hará un reconocimiento al doctor Leopoldo

Salazar Viniegra, quien en 1940 planteó una política de drogas que desarticulaba el tráfico ilegal y regulaba el acceso de los consumidores a las sustancias.

Como ya quedó demostrado en 2016, Expoweed es un espacio para conocer de primera mano los avances internacionales en la tecnología y aprovechamiento de una planta que ha acompañado a la Humanidad durante milenios. Una parte importante de esta feria es el conocimiento que ahí se comparte por medio de conferencias sobre las más recientes investigaciones y descubrimientos en medicina cannabinoide, así como la presentación de productos fabricados a

base de Cáñamo. Los ponentes son reconocidas figuras a nivel internacional con experiencia en investigación, la industria o la política relacionada con esta polémica planta.

Durante tres días se presentarán en México las empresas más importantes del mundo, con productos y aplicaciones de Cannabis que están revolucionando la industria farmacéutica, papelera, textil, de la construcción y el esparcimiento, entre muchas otras.

Por estas y muchas otras razones, Expoweed México 2017 es la Feria del Cannabis en América: ¡Más de tres mil metros cuadrados dedicados a la industria del Cannabis! 🌿

TIENDA CÁÑAMO

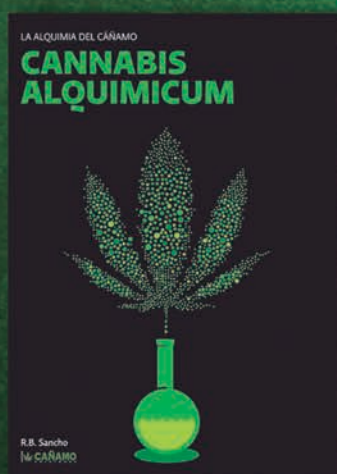
¡Toda la Cultura Cannábica a tu alcance!

Suscríbete a la revista Cáñamo por **10 ejemplares** y obtén **2 + gratis**



**¡Solo
\$420.00
pesos!**

Además, Ediciones Cáñamo
te ofrece los siguientes títulos:



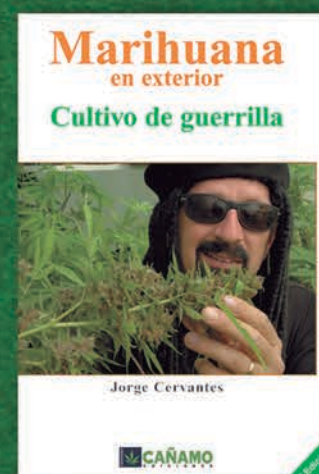
Cannabis Alquimicum
La Alquimia del Cáñamo
R.B. Sancho
\$380.00



Cannabis como
Medicamento
Franjo Grotenhermen
\$530.00



Cocina Cannábica
47 recetas recopiladas
por Cáñamo
\$380.00



Marihuana en exterior
Cultivo de Guerrilla
Jorge Cervantes
\$360.00

Pedidos y suscripciones al teléfono (+1) 55 5207 7014
O al correo electrónico:
pedidos@canamo.mx

(Los precios no incluyen gastos de envío).



DULCES GOLOSINAS ROJAS

LA HISTORIA DE THE RED FAMILY

EN SWEET SEEDS® NOS ENCANTA EXPLORAR TODO EL POTENCIAL QUE LA PLANTA DE CANNABIS TIENE PARA OFRECER. LA BELLEZA ES UNA CARACTERÍSTICA MUY IMPORTANTE, CON LO QUE INCLUSO SE PODRÍA DECIR QUE LOS OJOS TAMBIÉN FUMAN. Y CUANDO LO HACEN, SUELEN QUEDARSE TAN ROJOS COMO ESTAS GENÉTICAS. SI HUBIESE UNA COPA DE BELLEZA CANNÁBICA, CON PREMIOS PARA LAS VARIEDADES MÁS GUAPAS, NUESTRAS AUTOFLORECIENTES DE THE RED FAMILY APARECERÍAN CONSTANTEMENTE EN EL PODIO, RECOGIENDO LA MAYORÍA DE LOS TROFEOS. MANTENIENDO AL MISMO TIEMPO LOS FAMOSOS ESTÁNDARES DE CALIDAD DE SWEET SEEDS® Y CUMPLIENDO RIGUROSAMENTE CON EL SLOGAN “VARIEDADES DULCES Y AROMÁTICAS”.

Tommy L. Gomez

Fotos: Tommy L. Gomez, Jaypp y Sweet Seeds®



Cuando en 2011 recibimos una excepcional línea genética de autoflorecientes de flor morada en nuestro departamento de I+D+i, rápidamente nos dimos cuenta de lo especial que era y del cambio en la imagen que podría aportar a algunas de las variedades de nuestro catálogo. Pero tuvimos que recorrer un largo camino hasta que esta genética originaria de la zona de Chitral en el Hindú Kush pakistaní estuviese lista para introducirse en nuestra colección genética, ya que la línea que recibimos no se presentaba tan estable como nos gusta que se presenten antes de utilizarlas en nuestros proyectos de crianza. Después de 18 meses de esmerado trabajo de hibridación y selección logramos llevar esta genética a un nivel de excelencia, adaptándola para el desarrollo de nuestros híbridos autoflorecientes.

Después de demostrar la estabilidad y los trazos genéticos que se adecuan a nuestros parámetros de calidad, empezamos a realizar pruebas cruzándola con otras variedades autoflorecientes de calidad superior. Las variedades con las cuales hemos obtenido los mejores resultados después de pruebas intensivas han sido las que finalmente hemos utilizado para las 3 primeras variedades autoflorecientes de The Red Family: Green Poison® (variedad Sweet Seeds® SWS14), Cream Caramel® (SWS04) y Big Devil XL Auto® (SWS28). Ha sido un auténtico júbilo poder observar la metamorfosis de nuestra Green Poison® convirtiéndose de verde a roja, una Cream Caramel® que se pone negra (o casi) y

una Big Devil XL Auto® adquiriendo los verdaderos tonos de un diablo.

Cuando empezaba la temporada de 2013 lanzamos al mercado nuestras Red Poison Auto (SWS39), Black Cream Auto (SWS37) y Dark Devil Auto (SWS38). Tres variedades que han hecho historia en la comunidad autofloreciente en internet, tal como se puede cómodamente corroborar tras una rápida visita al subforo de Sweet Seeds® en el foro AutoFlowerNetwork (www.autoflower.net) o simplemente buscando por “The Red Family + Sweet Seeds®” en Google Images. Excitantes flores de tonos rojo oscuro las transforman en las plantas de cannabis más atrayentes alguna vez cultivadas.

Estas variedades de flor morada han sido tan bien aceptadas por los cultivadores de cannabis a lo largo del año 2013 y 2014 que hemos decidido soltar pólenes y dejar la familia crecer. Una hibridación entre Dark Devil Auto y Black Cream Auto dio a luz a la Devil Cream Auto (SWS45), mientras el cruce entre Sweet Skunk Auto (SWS34) con una línea genética seleccionada de Red Poison Auto nos permitió introducir Bloody Skunk Auto (SWS44) en nuestra colección genética. Han pasado 4 años y estas 5 variedades autoflorecientes de flor morada de la colección genética de Sweet Seeds® han conquistado no solo los ojos, sino también el paladar y las demandas de producción de la mayoría de nuestros clientes y amigos.

Estas variedades adquieren tonos morados durante la floración porque han sido



desarrolladas dentro de programas de reproducción selectiva que permiten alcanzar genotipos con altas cantidades de antocianinas. Las moléculas de pigmento soluble en agua llamadas antocianinas son calificadas como flavonoides y habitualmente presentan una apariencia morada o roja. Las antocianinas están presentes en todas las partes de la planta de cannabis, desde las hojas hasta las flores, pero también en los tallos e incluso en las raíces. Pero solo con una gran cantidad de antocianinas se hace posible que casi todas las plantas terminen adquiriendo tonos rojos o morados. En Sweet Seeds®, a través de programas de reproducción selectiva, hemos logrado aumentar la cantidad de antocianinas presentes en nuestras variedades de The Red Family hasta una extensión máxima, permitiendo fijar la característica de flor morada en toda la descendencia. Algo que hemos alcanzado con éxito total, ya que logramos mantener intactas las demás propie-

dades organolépticas interesantes presentes en los parentales.

Cualquiera de las 5 variedades autoflorecientes de flor morada de la colección de Sweet Seeds® suele estar lista para cosecharse entre ocho y ocho semanas y media después de la germinación de las semillas. La característica de flor morada está tan bien fijada que 90% de las semillas produce plantas de flor morada. Son 9 de cada 10 semillas, con lo que es seguro lograr estos tonos fascinantes incluso si se germinan solo 3 o 4 semillas. Pero incluso si no aparece la peculiar planta “no morada” se cosechan flores de alta calidad. Por ejemplo, si una Red Poison Auto ha insistido en mantener el color verde, será una planta que podría llamarse Green Poison Auto® (SWS30), una de las mejores variedades autoflorecientes en el mercado.

Aunque no apareciera la flor morada, el cultivador será agraciado de todas formas con una espléndida chuchería cannábica. 🌿

GAVANCHO, ACTIVISTA

EN MUY DISTINTAS PARTES DEL MUNDO, Y EN TODO EL CONTINENTE AMERICANO, LA REFORMA DE LA PLANTA DE LA CANNABIS SE HA CONVERTIDO EN UN FENÓMENO SOCIAL CADA VEZ MÁS EXTENDIDO E IMPORTANTE.

Jorge Hernández Tinajero
Imágenes: Redes de Luis Gavancho

Desde hace una década y media al menos, el activismo en toda Latinoamérica ha realizado marchas y demostraciones públicas cada vez mayores, y en más lugares, para visualizar los derechos de los usuarios de marihuana, tanto como para advertir del potencial de desarrollo que para la región tendría una industria legal de la planta.

Para ello, y ante sociedades aún altamente prejuiciadas o desinformadas, la rebelión de la cannabis se ha amparado en los derechos humanos y en especial en el derecho universal a la salud; así como en el reconocimiento jurídico de la autonomía personal y el libre derecho a la personalidad.

Pese al terreno ganado, sin embargo, lo cierto es que muchísimos prejuicios prevalecen, y la

brutalidad de algunas autoridades ante las distintas expresiones del cannabis siguen siendo una realidad para muchos de los activistas en el continente. Nuestras autoridades siguen discriminando a los usuarios sin distinción, y las políticas ignorantes y represivas siguen siendo moneda común y corriente contra el movimiento. El caso de la marcha por la regulación de la marihuana en Perú, este 2017, fue no solo un ejemplo de ello, sino el retrato mismo del abuso de poder indiscriminado, así se tratara de niños y personas enfermas.

El sábado 6 de mayo, día mundial por la legalización de la marihuana, miles de personas nos alistábamos para marchar, coordinadamente, como cada año, en Argentina, Chile, Uruguay, Colombia, Brasil, México, Ecuador.

**'YO NO ESTABA
TRAFICANDO.
ESTABA
AYUDANDO A
ESTAS MADRES A
CONSEGUIR
TRATAMIENTO'**

Luis Gavancho



Perú no era la excepción. El primer contingente se aglutinó esta vez con los miembros de Perú Cultiva, organización de activistas y pacientes que desde hace algunos años ya ha hecho visible la realidad de las personas que necesitan terapéuticamente de la planta, pero que carecen de opciones para obtenerla de forma segura y legal. Perú Cultiva ha sido, en este sentido, un punto de intersección entre los cultivadores y activistas de ese país, con los pacientes que necesitan la planta.

Conocidos de las autoridades, Perú Cultiva ha sido asediada de distintas formas, incluyendo allanamientos a los cultivos medicinales que tan necesarios son para todos los pacientes que recurren a ella. En esta ocasión, sin embargo, la agresión artera contra gente enferma e indefensa, familias pacíficas que solo piden alivio, demuestra que el prejuicio contra la planta y contra sus usuarios se encuentra más moti-

vado por el odio y la ignorancia, que como un tema de salud y derechos cuyo debate en cualquier democracia es ya inaplazable.

Durante esta cobarde agresión, el compañero Luis Gavancho (en la foto) fue aprehendido por las fuerzas del orden, mientras llamaba al público asistente a la temperancia, y a no responder a las provocaciones y agresiones de la policía. Como resultado de ello, Luis debe enfrentar un proceso judicial injusto y violatorio por completo de sus derechos.

La reforma del cannabis en América Latina no puede dejar solo a Luis. Desde México, estaremos atentos al proceso que siga su caso, y llamamos a todo el movimiento en México a pronunciarse, de un modo u otro, contra esta injusticia que ahora sucedió en Perú, pero que sabemos nos puede pasar a cualquiera de nosotros, en nuestra propia tierra. Defender a Luis es defendernos a nosotros mismos. 🌿



Por fin pueden conseguir fácilmente su

Revista Generación

y todos nuestros libros, abrimos nuestra tienda en línea Kichink y arrancamos con el 20% de descuento.



Aquí la liga web que pervertirá tu vida

Conéctate ¡yaaa!

<https://www.kichink.com/stores/revista-generacion/>

Revista Generación - ¡Compra Ahora en Kichink!
Cultura Alternativa, underground, incorrecta, provocadora y salvaje

FRANQUICIAS DISPONIBLES

QUIERES PONER UNA SMOKE SHOP?

Y A CUENTAS CON UNA?



MR. SAM
420 & GROW SHOP

#1 EN VENTAS EN MEXICO



CONTACTANOS TENEMOS PRECIOS MAYORISTAS

CONTACTO:

E-MAIL: MR.SAM.MEXICO@GMAIL.COM



MR. SAM 420



Bongs • Bubblers • Oil rigs • Pipas
Custom

Facebook /TjGlassMx

Disponible en:



Franquicias Disponibles



CUATRO VEINTE

ACCESORIOS

www.420accesorios.com

Sucursales:

Monterrey:

La Audiencia 3541
Col. Primavera
Monterrey NL
CP 64830

Ciudad de México:

Calle Durango 331
Col. Roma Norte
Cuauhtémoc, CDMX
CP 06700

Ventas a mayoreo y contacto

e: info@420accesorios.com / ventas@420accesorios.com



/420accesorios

T: (55) 7586-7680



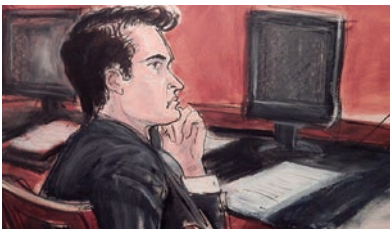
SharpStone

EL CAMINO OSCURO DE LA SEDA: INTRIGA, MANIPULACIÓN Y CADENA PERPETUA. EL CASO DE ROSS ULBRICHT SIENTA PRECEDENTE PARA LOS MERCADOS DE DROGAS DIGITALES.

SE HAN CUMPLIDO DOS AÑOS DE LA SENTENCIA A CADENA PERPETUA IMPUESTA A ROSS ULBRICHT QUIEN, SEGÚN LAS AUTORIDADES NORTEAMERICANAS, ENCABEZÓ Y ADMINISTRÓ UN SITIO WEB (*SILK ROAD*) DE LA INTERNET PROFUNDA (*DEEP WEB*) DONDE SE COMERCIALIZARON DROGAS DEL AÑO 2010 AL 2012. EL PASADO MIÉRCOLES 31 DE MAYO DE 2017 UN TRIBUNAL FEDERAL DE APELACIONES EN EE.UU. DESECHÓ LA ÚLTIMA APELACIÓN.[1]

Por Héctor Joel Anaya

Como en una verdadera historia de espías, el gobierno norteamericano echó mano de todos los recursos necesarios para implementar un castigo ejemplar a los vendedores de drogas que quisieran replicar el modelo. El juicio[2] se llevó a cabo en medio de intimidación, intervención de equipos electrónicos, hackeo de redes, manipulación de las declaraciones de los testigos y utilización de informantes falsos o anónimos.



Ulbricht en el tribunal. Fuente: AP/Elizabeth Williams

Con una amplia cobertura mediática se configuró el famoso caso del "eBay de las drogas"[3], que sentó el primer precedente de un juicio por delitos de tráfico de drogas mediante la utilización de internet. Durante el proceso llevado a cabo en 2015 la Juez Katherine Forrest, exclamó: "Para aquellos considerando seguir sus pasos... deben entender

con claridad y sin equivocación que si rompen la ley de esta manera, habrá consecuencias muy, muy severas".[4]

Al respecto, Kat Murti, miembro del consejo directivo de Students for Sensible Drug Policy y Oficial Senior de Comunicaciones de The Cato Institute: me comentó. -"Yo solo ayudé a recaudar fondos para la defensa legal de Ross. Su madre fue realmente quien encabezó el movimiento. Desde mi perspectiva: Ross fue un emprendedor que encontró una manera de hacer las transacciones por drogas más seguras, y está ahora pagando un precio muy alto"

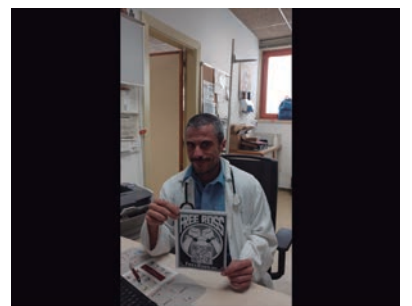
En esta línea de testimonios, tuve la oportunidad de entrevistar



"Esta noche, llegué a casa y encontré esta carta enviada desde la prisión. Casi lloro. 4/9 #FreeRoss. Fuente: Twitter Kat Murti

tar hace dos años a Fernando Caudevilla, un médico español que fue atraído como testigo por la Corte de Nueva York[5]; sobre las páginas de internet que venden drogas me comentó; "...las plataformas de venta de drogas de la Red Profunda suponen muchas ventajas para compradores y vendedores. Permiten acceder a una gran variedad de productos a precios competitivos, con calidad elevada y evitando muchos de los problemas asociados al contacto directo con el narcotráfico. Son mercados con mecanismos de control, pero imperfectos (aunque mejores en general a los que hay en la calle). Por otra parte este incremento en la accesibilidad no es necesariamente positivo para todas las personas y para todas las sustancias, y los problemas de adulteración, fraude o cuestiones legales van a estar ahí".

Los mercados digitales[6] de drogas son una opción para algunos usuarios y vendedores que saben y pueden desenvolverse en ambientes tecnológicos, según la incipiente evidencia. El uso de tecnologías y dispositivos electrónicos para las transacciones de mercado puede favorecer el establecimiento de mecanismos y controles estandarizados para la compra/venta sin "cometer o



El testimonio de DoctorX en el juicio de SR fue manipulado. Pero nada se compara con 2 cadenas perpetuas por usar una computadora #FreeRoss" Fuente: Twitter de Fernando Caudevilla.

exponerse" al crimen o en términos de innovación económica. Existen algunos indicadores en la Encuesta Global de Drogas y en el artículo de Ladegaard que muestran un incremento en el número de sitios y un aumento en las ventas de drogas en la web profunda en los últimos años[7]. El caso Silk Road representa el primer ejemplo de penalización, y muestra cómo las agencias encargadas del control de drogas, mediante el aparato judicial, siguen renuentes a la flexibilización de un sistema ampliamente cuestionado por sus métodos y resultados. d

[1]Greenberg Andy, Silk Road creator Ross Ulbricht sentenced life prison, Wired, (May 25 2015) <https://www.wired.com/2015/05/silk-road-creator-ross-ulbricht-sentenced-life-prison/>

[2]Ladegaard Isak, We Know Where You Are, What You Are Doing and We Will Catch You: Testing Deterrence Theory in Digital Drug Markets, (April 26, 2017), <https://academic.oup.com/bjc/article-abstract/doi/10.1093/bjc/azx021/3760066/We-Know-Where-You-Are-What-You-Are-Doing-and-We?redirectedFrom=fulltext#>

[3]Aldridge, Judith and Décary-Héty, David, Not an 'Ebay for Drugs': The Cryptomarket 'Silk Road' as a Paradigm Shifting Criminal Innovation (May 13, 2014). <https://ssrn.com/abstract=2436643>

[4] Ver Ladegaard, Isak, We Know Where You Are... 2017

[5]Anaya Héctor, Dr. X en Entrevista.... en sitio drogasmexico.org (Octubre 24, 2015) http://www.drogasmexico.org/index.php?nota=13247&tipo=6&id_ext=2430

[6] Greenberg Andy, Silk Road creators life sentence actually boosted dark web drug sales (June 1 2017) https://www.wired.com/2017/05/silk-road-creators-life-sentence-actually-boosted-dark-web-drug-sales/?mbid=social_twitter_onsiteshare

[7] Ingraham Christopher, Why buying drugs online is safer than buying them on the Street, Washington Post, (June 15 2015) <https://www.washingtonpost.com/news/wnk/wp/2015/06/15/why-buying-drugs-online-is-safer-than-buying-them-on-the-street/>



MED*
T A I N E R

CONSERVA

MUELE

SIRVE

GRINDER HERMÉTICO

A PRUEBA DE OLORES





EXPOWEED

LA FERIA DEL CANNABIS EN AMÉRICA

AGOSTO 18, 19 y 20
- 2017 -

SEGUNDO ENCUENTRO SOBRE SUS USOS
MEDICINALES - INDUSTRIALES - ANCESTRALES

- CIUDAD DE MÉXICO -



EXPOWEED





Sweet Seeds®

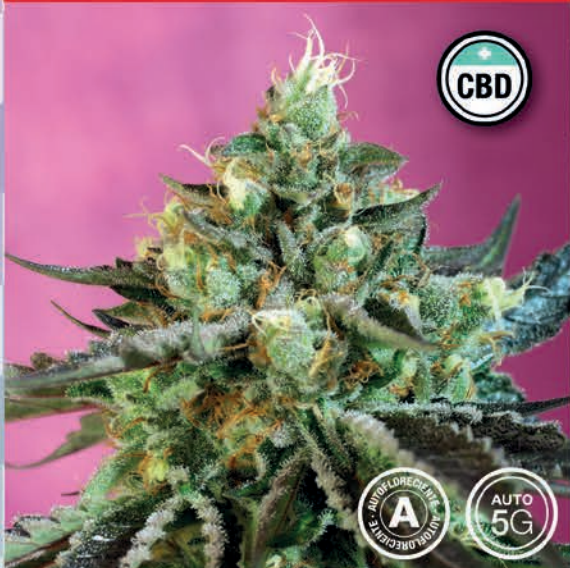
www.sweetseeds.com



Crystal Candy®

1^{er} Premio  Mejor Indica

• NUEVO • NUEVO • NUEVO • NUEVO • NUEVO • NUEVO • NUEVO •



Sweet Nurse Auto CBD®

Variedad SWS59
Cosecha Int./Ext.: 8 semanas desde la germinación
Altura: 60-110 cm



San Fernando Lemon Kush®

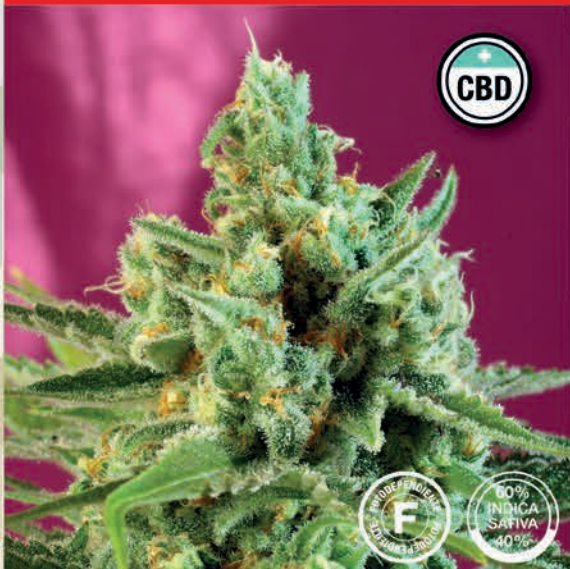
Variedad SWS62
Indica/Sativa: 35%/65%
Floración en Interior: 9 semanas
Cosecha Exterior: finales septiembre, principio octubre



Crystal Candy®

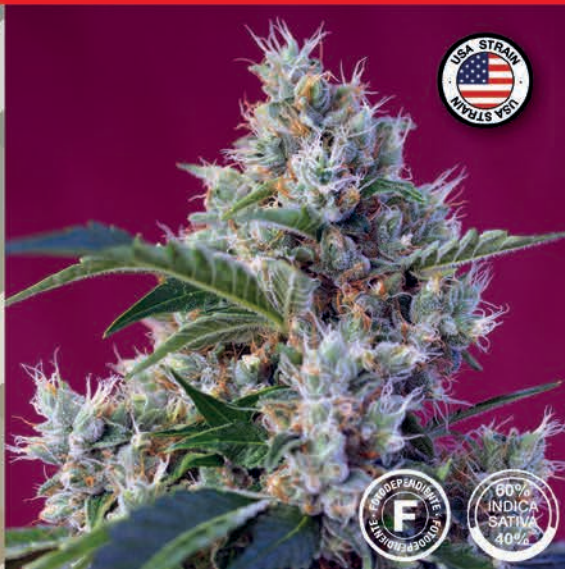
Variedad SWS58
Indica/Sativa : 60%/40%
Floración Interior: 9 semanas
Cosecha Exterior: mediados-finales de septiembre

• NUEVO • NUEVO • NUEVO • NUEVO • NUEVO • NUEVO • NUEVO • NUEVO • NUEVO • NUEVO •



S.A.D Sweet Afgani Delicious CBD®

Variedad SWS60
Indica/Sativa: 60%/40%
Floración en Interior: 8-9 semanas
Cosecha Exterior: finales de septiembre



Indigo Berry Kush®

Variedad SWS63
Indica/Sativa: 60%/40%
Floración en Interior: 8-9 semanas
Cosecha Exterior: finales de septiembre



Crystal Candy Auto®

Variedad SWS61
Cosecha Int./Ext.: 8 semanas desde la germinación
Altura: 70-130 cm

Paquetes de 25 y 100 semillas

Nuestras mejores variedades
en paquetes de 25 y 100 semillas



Paquetes para tu colección



*10 semillas en un solo tubo



¡Semillas de regalo!

Consigue GRATIS 1 y 2 semillas por la compra de
algún paquete de 3 o de 5 semillas respectivamente*

*Consulta la duración de la promoción en: www.sweetseeds.com



De venta en:

Santa-Sativa.com
Entrega express en 48/72 horas
Envíos garantizados y asegurados

LAS ÚNICAS SEMILLAS ORIGINALES Y GARANTIZADAS POR SWEET SEEDS® SON LAS QUE SE VENDEN EN SU ENVASE ORIGINAL.

C/ Dr. Nicasio Benlloch nº36-38 · 46015 · Valencia · España · +34 963 890 403 / +34 628 593 887 (Particulares) · +34 963 473 730 / +34 963 404 289 (Mayoristas) · Fax +34 961 939 618 · info@sweetseeds.es

Prohibida la venta a menores de 18 años. Semillas para uso exclusivo de coleccionismo. Queda prohibida su germinación. No son para uso agrícola. Consulte la legislación vigente sobre cannabis en su lugar de residencia. Sweet Seeds S.L no se hace responsable de cualquier uso ilícito que terceros puedan hacer de estas semillas. *Precios válidos salvo errores tipográficos.

Para su venta exclusivamente donde su comercio es permitido. Consulte la legislación vigente sobre cannabis en su lugar de residencia.

NUBE 9





CONSULTORA CÁÑAMO S.C.

ASESORÍA JURÍDICA INTEGRAL

EMPRESAS • PACIENTES • MÉDICOS

USOS INDUSTRIALES • USOS MEDICINALES • USO LÚDICO

IMPORTACION DE MEDICAMENTOS

TRÁMITES DE PERMISOS Y AMPAROS



info@consultoracanamamo.com





LSD O LA PSIQUEDELIA LISÉRGICA

LA LSD, O DIETILAMIDA DE ÁCIDO LISÉRGICO, ES UNA DE LAS MOLÉCULAS MÁS PARADIGMÁTICAS, INTERESANTES Y MISTERIOSAS QUE CONOCEMOS. CABE DENTRO DE LAS “DROGAS” DE DISEÑO. SE SINTETIZÓ EN 1938, PERO SU CREADOR, ALBERT HOFFMAN, NO SE PERCATÓ DE SUS PROPIEDADES HASTA 1943. DE IGUAL FORMA, ES UNO DE LOS COMPUESTOS PSICOACTIVOS MÁS POTENTES QUE CONOCEMOS, YA QUE SU DOSIS ACTIVA INICIA A LOS 15 MICROGRAMOS -MILLONÉSIMAS DE GRAMO- Y LOS EFECTOS QUE PUEDE GENERAR SON PROFUNDOS E INFINITAMENTE DIVERSOS.

Brun González

Hay mucho que se puede decir acerca de los impactos que ha tenido esta sustancia en el mundo moderno, en la cultura, el arte, la ciencia y la tecnología. Grandes personalidades han atribuido sus mayores logros a la influencia que esta sustancia ha tenido en su proceso creativo y entendimiento, podemos recordar el vínculo entre los estados lisérgicos y la creación de la computadora personal y el internet, pero aquí trataremos un poco de las propiedades moleculares de la LSD y de cómo utilizar esta información cuando nos enfrentamos a las implicaciones y riesgos del mercado negro (si quieres conocer más sobre la historia del LSD visita su página en el Universo de las Drogas: <http://www.universodelasdrogas.org/#!/LSD>).

En su inicio, al igual que con muchos otros compuestos psicoactivos, la LSD fue le-

gal. Desde que se hizo evidente su habilidad para modular los estados de conciencia en 1943 y hasta que se hizo ilegal al incluirla en las listas del sistema internacional de control de sustancias psicotrópicas en 1971, se estudió rigurosamente su umbral de seguridad, toxicidad, interacciones psicofisiológicas y se utilizó como coadyuvante en procesos psicoterapéuticos en pacientes que presentaban psicopatologías resistentes a otros tratamientos.

Gracias a esto, sabemos que las dosis pueden ser muy flexibles. A partir de los 10 o 15 microgramos, o lo que se consideraría una microdosis, ya hay interacción con el sistema serotoninérgico; pero estas son dosis sub-perceptuales, lo que significa que no se altera la percepción y en realidad solo hay un ligero incremento en la actividad de los circuitos neurales relacionados con la serotonina. Esto

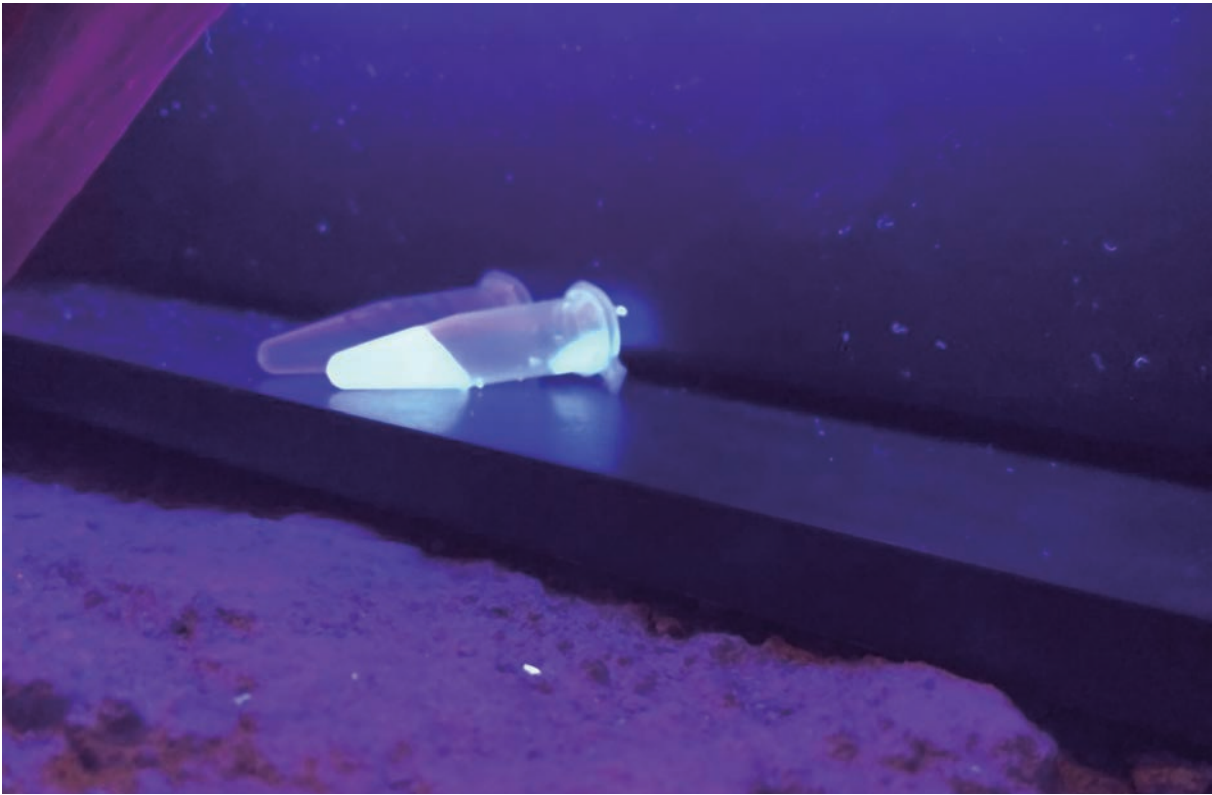


se utiliza para lograr una mayor capacidad de atención y concentración y de alguna forma aumentar o amplificar el proceso creativo.

Arriba de los 15 microgramos empiezan a aparecer efectos perceptuales, principalmente lo que se llaman “distorsiones sensoriales” que generalmente se traducen en luz y colores más brillantes, cambios en cómo se perciben los sonidos y la música, ligeras sensaciones en la piel y cambios en el sabor de las cosas, esto sucede entre los 15 y los 45 microgramos; por encima de estas dosis, las distorsiones visuales o el aspecto “visionario” se hace más evidente. En el mercado negro, los cuadritos o *blotters* contienen generalmente entre 50 y 150 microgramos.

Con la LSD, una dosis de 100 microgramos ya genera efectos contundentes y lo que se llamaría un “viaje”. Pero en los años 50 y 60 la dosis “normal” era entre 300 y 500 microgramos, lo que sería el equivalente a comernos 4 o 5 cuadritos de los que se encuentran hoy en día en las fiestas o a la venta en general; este dato nos hace darnos cuenta de la baja toxicidad que tiene el LSD y de la variedad de acercamientos que se puede tener con esta sustancia, y, con esto, podemos pasar a hablar de los riesgos de los sustitutos que se encuentran en el mercado negro.

Hay algunas otras sustancias que se han estado distribuyendo en años recientes haciéndolas pasar por LSD. Algunas, como la



dimetoxianfetamina (DOM), cambian en la duración del efecto, que puede llegar a ser de 25 horas mientras que el del LSD es de entre 10 y 12 horas. El DOM tiene un sabor amargo y metálico, si te lo tragas sigue siendo absorbido, y es el culpable de muchos ingresos a salas de emergencias cuando algunas personas toman dosis altas y creen que “se quedaron” en el viaje porque no se les baja después de 24 horas.

Otra sustancia que es importante mencionar porque también ha sido introducida en el mercado como un “adulterante” del LSD, o mejor dicho un sustituto, pero que generalmente se vende haciéndolo pasar como LSD, es un derivado de la feniletilamina llamado NBOMe, una nueva sustancia psicoactiva altamente tóxica y que puede ser letal aun en dosis que caben en un papel secante; esto debido a sus propiedades de vasoconstricción, lo que significa que un mal cálculo en la dosis que contendrá una unidad, gota o cuadrito, puede interrumpir la irrigación sanguínea a las extremidades y los órganos, provocando necrosis y colapso orgánico total, que puede llevar a la muerte.

La principal manera de identificar el NBO-Me es por su sabor, además de tener un penetrante sabor amargo y metálico, deja una sensación de entumecimiento en la boca y la lengua, esto se puede percibir inmediatamente con un pedacito, por lo que quienes deseen consumirlo pueden probarlo al cortar una esquina del cuadrito al probar algo por primera vez y es una buena manera de tener un filtro inicial directo e intuitivo para evitar usar sustancias imprevistas o distintas a lo esperado. Por otro lado, el NBOMe se descompone con los jugos gástricos, por lo que si detectas un sabor amargo en el pedazo del cuadrito que pruebes, si identificas el sabor amargo y la sensación de entumecimiento, y si te lo tragas y no hay efectos, probablemente es NBOMe.

El LSD no debe tener ningún sabor, pero es cierto que algunos papeles o “tripis” tienen un sabor químico y en efecto contienen LSD, esto puede suceder debido a la producción y el tipo de síntesis que se use para fabricar el cristal. Si hay residuos de la reacción química en la sal o el cristal, al diluirlo y pasarlo al papel, puede quedar este ligero sabor químico y amargo, también puede ser de la pintura que se usa para la impresión o de la manera en que se transporten las planillas completas.

Recuerda, todo el LSD es igual, es una misma molécula, la diferencia entre una presentación y otra es la dosis. El cambio en los efectos se debe más al contexto en el que lo usas y tu propio estado psico-emocional, por esta razón, el diseño o el dibujito que pueda traer impreso un cuadrito o una planilla no significa nada y no te debes guiar por esto; en una misma fiesta o con un mismo vendedor puedes encontrar dos cuadritos que se vean exactamente igual pero que contengan cosas distintas.

La mejor opción es analizar tu cuadrito antes de usarlo. Esto lo puedes hacer cortando una esquina, poniéndola en un contenedor pequeño con un poco de agua y colocándolo bajo luz UV; el LSD es fluorescente bajo la luz UV y esto tienen que ver con su arquitectura molecular y sus propiedades electromagnéticas, a diferencia de otras sustancias psicoactivas que dejan pasar los rayos UV sin interactuar con ellos, la molécula del LSD difracta los haces de luz UV y esto genera la fluorescencia en el agua. Tanto el papel blanco como la pintura pueden ser fluorescentes y por eso es importante diluirlo en agua.

Una opción más fácil y efectiva es contactar al Programa de Análisis de Sustancias (P.A.S.) para hacer uso del servicio de análisis, gratuito, anónimo y confidencial, puedes encontrarlo en Facebook o escribir a analisis.sustancias@gmail.com. Recuerda: más información, menos riesgo. 🍀



Cuando los fármacos tradicionales no curan, podemos optar por:

EL USO COMPASIVO DE LA MARIHUANA



LA ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA SALUD “DEFINE EL USO COMPASIVO DE UN MEDICAMENTO COMO LA RECOMENDACIÓN O PRESCRIPCIÓN DE UN FÁRMACO ANTES DE QUE ÉSTE HAYA SIDO APROBADO OFICIALMENTE PARA UNA INDICACIÓN MÉDICA DADA, FRENTE A CONDICIONES CLÍNICAS QUE PONEN EN RIESGO LA VIDA, PRODUCEN LIMITACIONES SEVERAS O COMPROMETEN SIGNIFICATIVAMENTE LA CALIDAD DE VIDA DE UNA PERSONA, Y PARA LA QUE LOS TRATAMIENTOS EXISTENTES Y DISPONIBLES NO HAN DADO RESULTADO.”



Karina Malpica.
@mindsurfing



El informe ¿Marihuana como medicina?(*) propone que cada paciente desahuciado y su médico evalúen juntos la magnitud de los efectos adversos con respecto a la de sus beneficios, para optar o no por el uso compasivo de la marihuana.

Ciertos laboratorios ofrecen diferentes fármacos basados en cannabinoides aislados (Sativex, Nabilona, Marinol, Epidiolex, etc.). Sin embargo, los especialistas que redactaron este informe aseguran que lo mejor es emplear un “cannabis herbal de calidad farmacéu-

tica”, tal como el cultivado por una empresa holandesa (Bedrocan) que ofrece flores de diferentes variedades con diferentes proporciones de THC y CBD, estandarizadas, libres de contaminantes y que cumplen con la normativa europea de buenas prácticas de manufactura.

Advierten que la medicina cannábica requiere un acompañamiento ya que la dosis correcta es un factor extremadamente importante en casos como el cáncer de piel, donde la aplicación tópica del THC en bajas concentraciones resulta pro-tumoral y en altas anti-tumoral. Existen también ciertas contraindicaciones a tomar en cuenta como insuficiencia hepática, problemas cardiovasculares o sinergias medicamentosas que pueden resultar peligrosas sin supervisión, como la combinación de opiáceos y cannabis, lo cual requiere un cálculo muy preciso para su adecuada dosificación.

Algunos consumidores creen que por fumar marihuana están recibiendo todos sus beneficios médicos, pero esto no es así. Primero tendrían que conocer la proporción relativa de cannabinoides que tienen sus flores, ver si esa proporción es la más adecuada para lo que pretenden tratar o prevenir y saber calcular la dosis precisa. Además tendrían que vaporizarla, ya que fumar deja residuos contaminantes en el organismo debido a la combustión y hace que se desperdicie al menos la mitad del contenido de los cannabinoides.

Desde un punto de vista médico, la forma de administrar el cannabis más recomendada es mediante un vaporizador. Las vías sublingual, oral, rectal y cutánea se recomien-



dan únicamente para ciertos padecimientos.

A fin de dar a conocer este tipo de información, la asociación civil México Unido Contra la Delincuencia publicó un informe preciso, de muy amable lectura que puede descargarse gratuitamente en internet.

Escrito por los doctores Raquel Peyraube de Uruguay y José Carlos Bouso de España, este súper recomendable informe de 80 páginas tiene como objetivo poner a disposición de políticos, profesionales de la salud y la población en general, un resumen de la información disponible sobre el cannabis y los cannabinoides en la actualidad para contribuir al debate acerca de su despenalización.

Los autores dejan claro que los cannabinoides “no son la panacea universal”, pero pueden paliar varias enfermedades atenuándolas, calmando el dolor y mejorando la calidad de vida de muchos enfermos. Esto es así porque nuestro organismo tiene un Sistema Cannabinoide Endógeno (SCE) cuyo papel principal es regular la homeostasis del organismo, o sea, restaurar el equilibrio en el interior del cuerpo. Muchas veces nos enfermamos cuando este sistema no funciona bien o no tiene la capacidad suficiente para hacer que nuestro cuerpo retorne a un balance satisfactorio cuando este se pierde por diversos motivos.

Los cannabinoides que produce nuestro propio cuerpo se sintetizan “a demanda” para reparar algún daño y enseguida se destruyen. Los fitocannabinoides contenidos en la marihuana, al acoplarse a los receptores del SCE, actúan sobre la sintomatología de muchas en-



fermedades: desde padecimientos que afectan el sistema nervioso hasta enfermedades inflamatorias que comprometen el sistema inmunológico: epilepsia, neuropatías, Alzheimer, Parkinson, glaucoma, esclerosis múltiple, artritis, etc.

La investigación de los usos médicos apenas está comenzando ya que se han identificado más de 100 fitocannabinoides pero únicamente se han estudiado las aplicaciones terapéuticas de unos cuantos. Se sabe, por ejemplo, que para tratar padecimientos como el cáncer o la reducción del dolor crónico, lo mejor es el THC; que el CBD actúa como antipsicótico y anti-depresivo, no afecta los procesos de memoria y posee propiedades anticonvulsiones y antiepilépticas, antieméticas y ansiolíticas, además de fomentar el sueño.

Otro hecho interesante es que el CBD contrarresta la psicoactividad del THC, sin contrarrestar sus propiedades médicas. Por eso fármacos como el Sativex contienen una relación de 1 a 1 entre ambos cannabinoides, para que los pacientes no sufran un ataque de ansiedad o pánico debido a una sobredosis de THC. En tales casos siempre es bueno recordar algo que todos los lectores de La Dosis saben: que nadie se ha muerto por consumir marihuana... 🌿

* Raquel Peyraube y José Carlos Bouso: ¿Marihuana como medicina? MUCD y Open Society, México, 2015.
Descárgate el informe completo aquí: www.senado.gob.mx/comisiones/relext_orgint/ungass/docs/Documentos-por-temas/Salud-y-drogas/Informe-Marihuana-como-Medicina-MUCD.pdf
Más información en: www.mind-surf.net/drogas/marihuana.htm

¹ Llamados *endocannabinoides* por provenir del interior (*endo* = interno). N. del E.

LA INVASIÓN

SMOKE INVADERS
High Quality!

LLEGA A MÉXICO

smokeinvadersmexico@gmail.com

MUJERES Y DROGAS EN COLOMBIA

Entrevista con Vanesa Morris, de *Échele Cabeza*...

EL PROYECTO COLOMBIANO DE INFORMACIÓN SOBRE REDUCCIÓN DE RIESGOS Y DAÑOS ÉCHELE CABEZA CUANDO SE DÉ EN LA CABEZA, POR SU FORMA DE ACERCARSE A LOS JÓVENES Y USUARIOS DE SUSTANCIAS PSICOACTIVAS, HA SIDO UNO DE LOS MÁS EXITOSOS EN LOS AÑOS RECIENTES. CONVERSAMOS CON VANESSA MORRIS, COORDINADORA DE ÉCHELE CABEZA... PROYECTO DE LA ORGANIZACIÓN ACCIÓN TÉCNICA SOCIAL (ATS), QUIEN NOS COMPARTE SU VISIÓN Y LOS MOTIVOS QUE LA LLEVARON A INVOLUCRARSE EN LA DIFUSIÓN DE MEJORES PRÁCTICAS DE CONSUMO DE SUSTANCIAS PSICOACTIVAS.

Karina Malpica.
@mindsurfing

¿A qué te dedicas?

Hola, soy socióloga, trabajo en la ONG *Acción Técnica Social*, actualmente coordino el proyecto *Échele Cabeza Cuando se dé en la Cabeza*, y apoyo otros proyectos piloto en temas de prevención, reducción de riesgo y de daños con población adolescente.

¿Cómo nació el interés por dar información sobre sustancias psicoactivas?

Nació de la curiosidad y de pensar en este tema del consumo como una opción frente a la vida, la búsqueda del placer y la experimentación. Soy socióloga y este tema siempre me llamó la atención, y, al igual que mis compañeros de trabajo, teníamos mucho interés en abordar este fenómeno, digamos, desde mi ámbito personal. Había una curiosidad personal en cuanto al tema de las sustancias psicoactivas, en cuanto a sus usos y efectos; también un interés desde el enfoque de derechos humanos y libertades individuales, en cuanto a la descriminalización del consumidor como un delincuente y ser visto como una persona funcional. Eso fue algo que tenía presente: que no todas las personas que usaban drogas tenían que ser adictas o con problemas sociales.



Mi interés en este tema parte de un afición personal alrededor de la música, la fiesta, el consumo de sustancias y llegó a consolidarse y hacerse más importante. En ese momento de la vida estaba cuando conocí a *Échele cabeza* en 2010 y comencé a trabajar en este lindo proyecto desde 2012, con Julián Quintero director de ATS.

¿Cómo ves la participación de las mujeres en el tema de sustancias psicoactivas, reducción de riesgo y daño en Colombia?

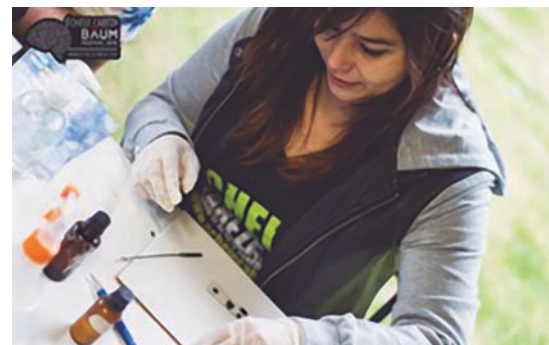
Desde el ámbito de la sociedad civil estamos comenzando a meter este enfoque de género, ya que no ha sido mucha la población femenina que ha trabajado este tema. Lo hemos comenzado a ver en los últimos años con los movimientos cannábicos. Actualmente nuestra ONG tiene un programa de intercambio de material higiénico de inyección que se llama *CAMBIE*, para personas que usan drogas inyectables. Este programa está coordinado por dos compañeras muy comprometidas y muy empoderadas en brindar información y atención a todos los usuarios. Desde *Échele Cabeza* la participación ha sido progresiva, actualmente contamos con cuatro chicas dentro del proyec-

to, he- mos querido comenzar a meter cosas de género y sustancias psicoactivas; actualmente estamos trabajando en una cartilla sobre mujeres y sustancias psicoactivas (SPA), en contexto con las necesidades de nuestras chicas usuarias de psicoactivos en Colombia y muy en la movida de las tendencias internacionales.

En los servicios que ustedes prestan, como el análisis de sustancias y el cambio de jeringas, ¿cuál es el porcentaje de mujeres que los utilizan? ¿Se acercan? ¿Hay un estigma? ¿Cómo es la situación de las mujeres usuarias en Colombia?

En nuestra encuesta de 2016 sobre *Cambio de Comportamiento, e Intención de Cambio y Satisfacción*, hicimos un análisis de cuánto era el promedio de hombres y mujeres que asistían al servicio de análisis; y el número de mujeres en comparación a de los hombres es muy pequeño, el 32% de las mujeres, frente al 67% de la población masculina, la población de las mujeres es muy poca.

Creemos que esto se debe a varios factores como la estigmatización del consumo en mujeres, pues para esta sociedad no es "bien visto" que las mujeres consuman sustancias psicoactivas, y por esta razón muchas mujeres no asumen su consumo en público y tampoco se sienten seguras al analizar solas las SPA que consumen, sino que lo hacen a través de sus amigos o pareja.





Como coordinadora de un tema tan progresista en Colombia ¿has tenido algún enfrentamiento? ¿Cómo has sentido tu participación en reducción de daños en Colombia?

Más que ser mujer o no, creo que el tema es algo extraño, sigue siendo de mucho tabú, no es mi condición como mujer lo que genera este tipo de cosas, sino más una prevención que hay hacia el enfoque del proyecto. Como mujer no he sentido que en mi trabajo sea más vulnerable, sin embargo, sí debo decir que desde mi condición de mujer el consumo sí llega a ser vulnerable, en un contexto machista, sexista, en donde muchos hombres se creen en la capacidad de abusar o maltratar a las mujeres que consumen. Existe un prejuicio moral de que la mujer que usa sustancias puede ser más dócil. Por otra parte, sí creo que el consumo de sustancias psicoactivas nos afecta de manera distinta a las mujeres que a los hombres en cuanto a nuestro cuerpo, nuestra predisposición con las sustancias cuando estamos deprimidas, cuando estamos con nuestra regla, cuando usamos medicamentos hormonales y anticonceptivos que cambian mucho nuestra predisposición con las sustancias psicoactivas.

Yo creo que cada vez nos estamos acercando a una sociedad más justa en temas de derechos para las mujeres, pues cada vez son más las organizaciones civiles que trabajan para esto y el mundo lo está viendo; sin embargo, falta mucho por hacer. En mi caso particular y el de mis compañeras de trabajo, trabajar el enfoque de la reducción de riesgo y daño en el consumo de drogas en Colombia, especialmente en Bogotá, no es una limitante ni tampoco una condición, lo que sí creo es que falta más educación frente al tema.

¿Cuál es el contexto actual del proyecto en Colombia?

Estamos atravesando por un momento duro en el proyecto, y tiene que ver con el cambio de administración pública en Bogotá; antes contábamos con el apoyo y con recursos de la administración que nos permitía llegar a diferentes lugares de la ciudad y a diferentes estratos socioeconómicos, y ahorita solo podemos ir a los eventos en donde pueden pagar el 30% de la logística de lo que vale este proyecto, porque nos cuesta mantener este proyecto.

Digamos que el año pasado y este, hemos estado sujetos a conseguir recursos desde la autogestión y eso ha sido un limitante para poder llegar a todos los barrios y eventos públicos que no cuentan con lo necesario para pagar una intervención, sino que solo hemos podido ir donde los privados, que sí pueden pagar estos servicios. Esto no debería ser así, esto lo debería pagar el Estado para poder ayudar a los que no tienen el acceso ni los medios para esta información. 🍄

Puntos de distribución LA DOSIS

AGUASCALIENTES
AGUASCALIENTES
Suave Street
Madero #501
Col. Centro

CIUDAD DE MÉXICO
BENITO JUÁREZ
Biblioteca Cannábica Sede Ameca
Centro Cultural La Pirámide
Cerrada Pirámide s/ #
Col. San Pedro de los Pinos
Dab Wise
Plaza Metro Zapata
Universidad 878, Col. Del Valle.

COYOACÁN
Colonia del Carmen
Aztlán skate Shop
Caballocalco #6, local 4
Mezcalero
Caballocalco #14
Octopus Garden Growshop
Hidalgo 9, local 15
Stuff
Centenario #16, local c
100 Montaditos
Hidalgo #306
Colonia San Diego Churubusco
La Zamacueca Barbería
Héroes del 47 # 11
Nimacti Studio Tattoo
Héroes del 47 #58
Casa Balam
Nahuatlacas Mz 54, Lt 8
Col. Ajusco
La Semilla Growshop
Heroes del 47 #17, Local 4
Col. San Mateo
Tatuajes Diablo Negro
Felipe Carri Puerto #46
Col. Villa de Coyoacán

CUAUHTÉMOC
Colonia Roma
Accesorios 420
Durango 331
Hydrocultivos growshop
Chihuahua 20
Cultura H Urban farming
Durango 331
Lemur Shop
Jalapa 85 esq. Colima
Huerto Roma Verde
Jalapa 234
Pulquería Los Insurgentes
Insurgentes Sur 226
Montana Shop
Puebla 152
Destructible skate shop
Colima 244
El Mundo Verde Growshop
Dr. Carmona y Valle 11, piso 6
Col. Doctores
La Milpa smoke shop
Iztaccihuatl 20-6
Col. Hipódromo Condesa
Stuff
Insurgentes Sur 367
Col. Condesa

CHIAPAS
SAN CRISTÓBAL DE LAS CASAS
Drogoteca-IF
Diego Dugelay #17
Barrio de Guadalupe
TUXTLA GUTIÉRREZ
Panda Smokers
Copainala #201
Col. ISSSTE

COAHUILA
TORREÓN
Smoke Shop Obscura
Avándaro 481
Col. Valle Oriente

GUANAJUATO
IRAPUATO
Station 420 Smoke Shop
Av. Reforma #1869
Col. Deportiva

JALISCO
GUADALAJARA
Rabbit Smokers
Av. Adolfo López Mateos Sur #5061 int. 2
Col. La Calma
La Santa Chora Smokeshop
Av. Hidalgo #961
Col. Centro
PUERTO VALLARTA
Gold Leaf México
Lázaro Cárdenas #379
Col. Emiliano Zapata
TLAQUEPAQUE
Club Johnson
Independencia 3322, local 4

Plaza Parque del bosque
ZAPOCAN
Iguanamar
San mateo #1345-1-a
Col. Parques de Tesistán
ZAPOTLANEJO
Happy Flight
Prolongación Río Colorado 1.B
Col. Parque Lineal 3 flores
Black Style Tattoo,
Independencia #121, Zona Centro

MICHOACÁN
MORELIA
El Rahid
Heroico Colegio Militar #885
Col. Chapultepec Oriente

MORELOS
CUERNAVACA
Cultivarte
Priv. Juan Ruiz de Alarcón #11-A
Col. Centro

CUAUTLA
Artesanías Quetzalcóatl
Guerrero #49
Col. Centro

NUEVO LEÓN
MONTERREY
Good Times Centro
5 de mayo #202
Col. Centro
Good Times Gonzalitos
Haiti #120
Col. Vista Hermosa
El Mundo Verde Growshop
Av. Eugenio Garza Sur 3755
Centro comercial Plaza La Silla
Col. Country

SAN PEDRO GARZA GARCÍA
Good Times Valle
Via Corso #947
Col. Fuentes del valle
The Goodies Store
Plutarco Elías Calles 433-A
Col. Tampiquito

QUERÉTARO
QUERÉTARO
Colonia Centro
Mr. Sam 420
5 de Mayo #36
Elaborarte Manos Vivas
Independencia #20

Doctor 420
Av Miguel Hidalgo 199, Loc.21
Plaza Universidad

JURIQUILLA
Happy House Smokeshop 4:20
Punta Caimán #101
Local 10, Planta Alta

QUINTANA ROO
COZUMEL
Super Monserrat
Av 75 c/12
Col. Emiliano Zapata

PLAYA DEL CARMEN
Natural Mystic smoke shop
Av. 25, Calle 108 y 110, Mz. 538, Lt. 2
Col. Luis Donaldo Colosio

PUEBLA
PUEBLA
Profética Casa de lectura
Calle 3 Sur #701
Col. Centro
In Lakesh Smoke Shop
Boulevard norte 4228
Int. 9, local E
Col. Las Cuartilla
CHOLULA
Spot 420
14 Oriente #420
San Andrés Cholula

SAN LUIS POTOSÍ
SAN LUIS POTOSÍ
CALI4NIA 20
Simón Bolívar #160
Col. Centro

TLAXCALA
TLAXCALA
La Fumada Smokeshop
Carretera Ocotlán -Santa Ana #7

YUCATÁN
MÉRIDA
Golden Tree Smoke shop Mérida
Calle 67D #323 x 128B y 130
Col. Bosques de Yucalpetén

La conecta

Eduardo Zafra

CRECÍ EN UNA COLONIA 100% MARIGUANERA, ALLÁ POR LOS RUMBOS DE IZTAPALACRA, JUSTO DONDE SE PONE EL TIANGUIS MÁS FAMOSO DE LA CIUDAD LOS MARTES Y VIERNES DE CADA SEMANA, SOLO QUE DE ESTE LADO DE LA ERMITA, EN EL PUEBLO.



Desde su fundación fue lugar de magueyes y cabrones, cuentan las leyendas que por acá pasó Cortés cuando conquistó la capirucha, dicen que los chamanes lo atendieron con su pulquito y tabaquito. Durante la revolución todos los malandros participaron en la gresca junto al General Zapata contra los pelones, la Manuel Cañas, avenida principal que conduce al pueblo así lo testifica, justo ahí es donde el pueblo se prendió a la juanita y su cultura dicharachera.

Desde entonces siempre ha sido escenario de los más diversos *dealers* de la zona. Cómo no recordar al famoso Silver de allá de la parte alta del cerro, compadre que de día era el bueno y por la noche era perro, cómo olvidar ese puto susto cuando llegando a su casa se me empareja una camioneta de granaderos y les gano corriendo por los callejones y comienzan a reírse y gritarme que no me paniquea-

ra, así supe que era policía; en su chante fue donde conocí las roche 2 y las monas cuando esperábamos que llegara con la maleta para repartirla en velas de 10 varos que valían; en su casa podía verse gente de todos los barrios cercanos y de todos los oficios: de la Chente, Aztahuacán o de Tláhuac, incluso si te apendejabas perdías por la cantidad de ratas de dos patas que ahí había, así de caliente estaba la zona. Ese compadre se quedó con todo lo que tenía de valor por esos días, esa etapa que vendes y truequeas todo lo que tienes a cambio de seguir fumando, eran mis inicios de psiconauta.

Dejé de ir al punto del cerro porque se puso cachonda la cosa y porque ya tenía surtidor más cerca: el famoso San Pedro, nido de toda la bandota malandra de aquel entonces, clásico punto al mayoreo. En su casa fue la primera vez que vi kilos y kilos de chutama, conexión directa con la sierra. ¿Quién no conoció al San Pedro

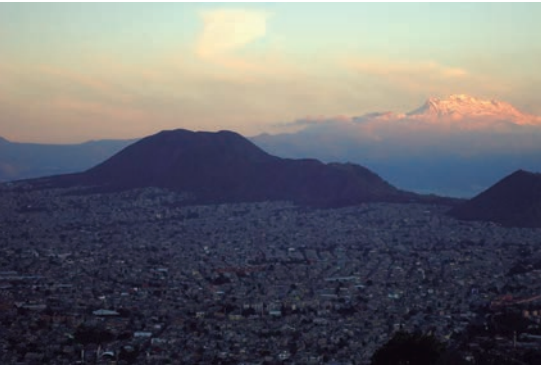


en Iztapalapa?, era el que te abría las puertas del cielo, por eso el apodo. Con el San Pedro era comprar un mendigo toleco de mota en greña y esperar el rayón, eran los tiempos del kilo a mil, verde limón, pelirroja, sin sema o caca de chango; ahí conocí a la gente de la sierra, de Morelos y Guerrero. Él me enseñó el camino a Chalma y me aculturizó, me dijo que era el santo de



los drogadictos y marihuanos y yo le presente a Malverde regalándole un dije de los que venden en su capilla en Culiacán, incluso me prestó su casa varias veces para eventos y festejar. No fue fácil llegar a él, tuve que pagar aduana con mi puto vecino que siempre me estafaba y no quería presentármelo, me trajo como tres meses así, pagándole la mitad de su monedero a cambio de hacer misión, me choreaba que el bueno le decía que no podía llevar a nadie y yo decía ni pedo y así me traía. Hasta que un día, el más erizo de tu vida, todo se presenta para que hagas por primera vez tu compra, me chingué la mita de un roche 2, es decir, me puse el tercer huevo y caminé hacia la casa del San Pedro y toque en su puerta a una voz, salió un morrito como de 12 años, dijo que si me la fumaba o me la tronaba, me abrió la puerta y con su mano dijo que pasara. Una vez adentro se acercó el San Pedro, preguntó que cuánto necesitaba, contesté que un 200 y mencionó que me iba a dar un cuartel de la roja sin sema, mientras llenaba la bolsa mencionó que si no era la borrega; le contesté que nel, que cada quien su bronca, me dijo que si no era de los Silvers y le dije que nelson, que yo me juntaba en la Hank González y que no pedía fiado, así fue como conseguí la llave del cielo. Hoy en día

todavía lo topo y le llevo unos gallos de la high en agradecimiento al necte que me hizo durante años, muchos de mis compas lo conocen porque nos surtió la despensa más de una década, cuántos loski nos habrá vendido, 300, 500, o cuántos toques nos habremos fumado 2000 o 3000, no lo sé, tal vez me estoy quedando corto. El San Pedro era de ese linaje chaca buena onda del barrio, se la rifaba en la sierra con los vendedores, todos lo conocían entre los malandros, su nombre era respetado incluso entre la banda del reclusorio Oriente. ¿Quién no pasó por su casa? ¿Quién no prendió el boiler en una noche de piedra con él?, de esos días que te rayas estando con el bueno, que invita la fiesta a manos llenas sin Yolanda. Y es que su tienda era extensa: monas, rayas, chochos, activo, hongos, opio y por supuesto cannabis, los costales que quisieras. Cómo olvidar cuando inventaron el curado de marihuana esa mañana pulquera de loquera, cómo olvidar cuando le di semillas de la virgen en Oaxaca, cuando se peleó con su esposa en Hueca y se bajo a media carretera valiéndose de madres, cuantos cara blanca nos habremos tomado esos sábados pulqueros, Pero sobre todo, cómo olvidar cuando cayó la federal y valió verga todo, cómo olvidarlo...





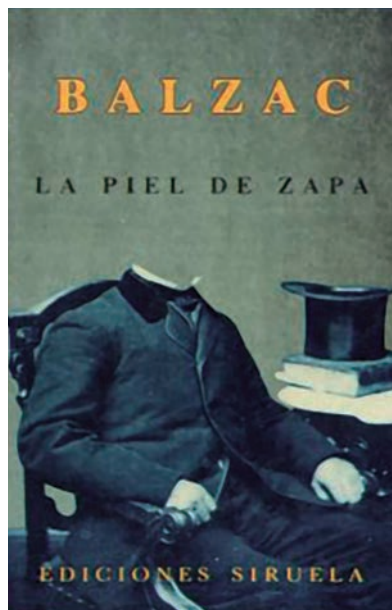
BALZAC CARGADO

Luis Cottier

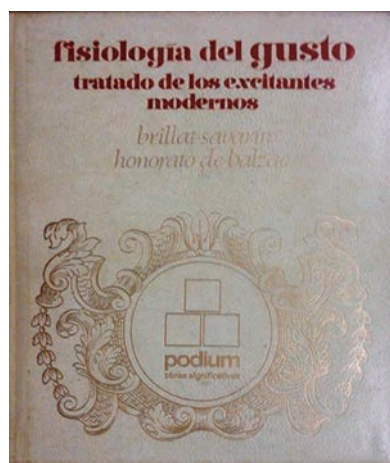
ASÍ COMO NO SOLO DE PAN VIVE EL HOMBRE, LOS ESCRITORES NO SOLO SE PONEN CON MOTA. EN UN CRISOL QUE VA DESDE LAS MÁS DURAS HASTA LAS MÁS BLANDAS, DESDE LA DIACETILMORFINA HASTA EL CHOCOLATE, LA LITERATURA PACHECA HINCA SU BISTURÍ PARA DISECCIONAR LA INSPIRACIÓN ENCONTRADA EN CADA UNA DE LAS SUSTANCIAS –HOY POR HOY, LAS ACADEMIAS PACHECAS DEL MUNDO ENTABLAN PLÁTICAS PARA LA REALIZACIÓN DEL 1º CONGRESO DE ESTUDIOS PACHECOS.

Si de vicios tenaces hablamos, no podemos pasar por alto la afición balzacuiana al café, que además de ser un estilo de vida, era un método de trabajo también, pues Balzac se imponía un riguroso cronograma diario en pos de concretar su obsesión de narrar por propia pluma la fenomenología de nuestra especie en su famosa obra *La comedia humana*, la cual quedó inacabada pero debió haber constado de alrededor de cien novelas, de las que logró concluir unas ochenta.

Se acostaba a dormir a las seis de la tarde para despertar fresco a la una de la madrugada y a esa hora comenzar a escribir, tarea durante la cual ingería copiosas tazas de café, una tras otra, para llevar a las ideas a “ponerse rápidamente en marcha, como los batallones de un gran ejército”. A las ocho de la mañana, después de haber visto salir el sol aferrado a su pluma, se daba el lujo de tomar una siesta de hora y media para después volver a la carga y continuar escribiendo estimulado por más café –se cuenta que tomaba alrededor de cincuenta tazas diarias–, a eso de las cuatro de la tarde se permitía descansar, tomar alimento, recibir algún invitado y tal vez caminar un poco para recordar que tenía piernas y pertenecía a la especie sobre la cual escribía.



El café que bebía el autor de *La piel de zapa* no se trataba de un *frappé*, ni de un moka unicornio, ni un capuchino, ni siquiera de un taciturno americano de oficinista. Por el contrario, prefería el turco, el café “negro como la noche, fuerte como el pecado, dulce como el amor, caliente como el infierno”, como reza el proverbio. Deberíamos agregar “espeso como novela de Balzac”, pues quién no se ha perdido en sus descripciones o sonrojado de vergüenza al verse retratado en sus personajes, ya que él era capaz de concentrar en los holanes de una cortina toda la vanidad del palacio o en una mesa atiborrada de adornos de porcelana todas las preten-



siones de la naciente burguesía de su época, como en *La casa del gato juguetero*.

Pero como todo elixir, el café también tienen inscrita la condena de la resistencia, y cuando el café turco ya no podía colocarlo en el punto adecuado para usarlo de trampolín, comenzó a comerse los granos enteros.

Sus conocimientos sobre los poderes del oscuro brebaje no podían quedarse en el tintero de un prolífico escritor de su talla, describió parte de estos en su ensayo *Tratado de los excitantes modernos*, libro que por su carácter erudito constituye uno de los primeros vademécum de la Literatura Pacheca y es una obra de cabecera de nuestro objeto de estudio.

Este fue escrito como un colofón para la *Fisiología del gusto*, del gastrónomo y jurista Jean Anthelme Brillat-Savarin, en 1839. En él Balzac no sólo nos regala sus observaciones al respecto de su bebida de trabajo, sino que también nos habla de otras cuatro sustan-

cias que complementan el abanico de estimulantes cuyo consumo, para la época del autor, había alcanzado “tales dimensiones que las sociedades modernas pueden verse transformadas de forma considerable”.

Estas son el aguardiente, el azúcar, el té, el tabaco y nuestro café. Pero además de hablarnos de sus afectos, este grandioso analista de las sociedades modernas nos regala unas inquietantes palabras preliminares, en las cuales describe la relación del hombre con las sustancias y con los excesos. Nos dice:

Todo exceso se debe a un placer que el hombre quiere volver a sentir más allá de las leyes ordinarias promulgadas por la naturaleza. Cuanto menos ocupada está la energía humana, más tiende al exceso; la mente le lleva a él de forma irresistible (...) De lo que se deduce que cuanto más civilizadas y tranquilas son las sociedades, más se adentran en el camino del exceso.

¿Serán acaso las tendencias prohibicionistas una antesala de la guerra?, ¿o será que Balzac aún no haya podido ver claramente el rostro de esta época llena de excesos y guerra?, ¿o simplemente que la verdad es que aquellos grupos humanos que pueden comprarse una vida en paz también pueden acceder al lujo de la diletancia a pesar de que vivan en un estado contrario el resto de sus semejantes?

Los fertilizantes 1, 2 y Punch de *La Semilla Growshop*

ofrecen todos los nutrientes que cualquier planta necesita para presentar un crecimiento sano, vigoroso y de alto rendimiento en frutos y floración.

Además de Nitrógeno, Fósforo y Potasio (N-P-K) los tres contienen micronutrientes de origen orgánico, como algas marinas y yuca, que garantizan el desarrollo integral de raíces y frutos.



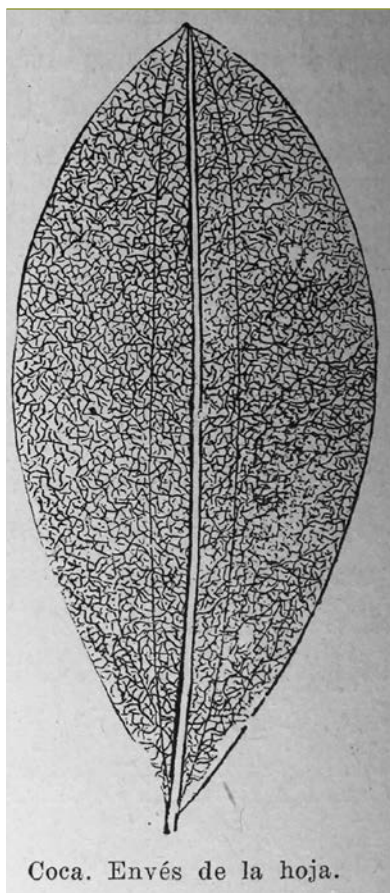
La Semilla
GROWSHOP HUERTOS URBANOS

Héroes del 47 #17 Local 4 San Mateo Coyoacán
Tel. 53 36 10 24 / lasemillagrowshop@gmail.com

FIJOFI MEDICINAL

Usos medicinales de la coca y la cocaína.

LA PALABRA DROGA, ANTES DE ADQUIRIR UNA CONNOTACIÓN PEYORATIVA, ERA SINÓNIMO DE MEDICINA Y ALGUNAS DE LAS SUSTANCIAS QUE HOY SON ILEGALES ERAN RECETADAS PARA MÚLTIPLES PADECIMIENTOS.



Nidia A. Olvera Hernández

La especie *Erythroxylon coca*, mejor conocida durante el siglo XIX como Coca del Perú ha sido fuente de diversos fármacos. La planta de coca originaria de Sudamérica ha formado parte de los usos rituales, alimenticios y medicinales de diversas sociedades durante milenios. A la llegada de los europeos al nuevo continente, precisamente esta importancia cultural causó impresiones ambiguas a los colonizadores. Por un lado fue relacionada con prácticas supersticiosas y con el demonio, al igual que otras plantas sagradas. Por el otro lado, causó el interés de viajeros y del naciente gremio científico. Por lo cual esta planta pasó a ser parte de múltiples tónicos, extractos y otros preparados.

En el año de 1860 el químico alemán Albert Niemann logró aislar un alcaloide de la hoja de coca a la que nombró cocaína. Y para la década de 1880 la cocaína comenzó a ser objeto de estudio de diversos científicos, entre los que destacó Sigmund Freud.¹ Las noticias sobre las propiedades de la cocaína no tardaron en llegar a México y durante 1885 el Dr. Semeleder informó que recibió información desde Europa de la aplicación del muriato de cocaína para producir anestesia local en la laringe y en los ojos. En

su artículo, Semeleder exaltó el uso como inhibidor de la sensibilidad, pero mencionó que la infinidad de remedios que existían con las hojas de coca han sido abandonados, ya que sus efectos terapéuticos no han sido satisfactorios.²

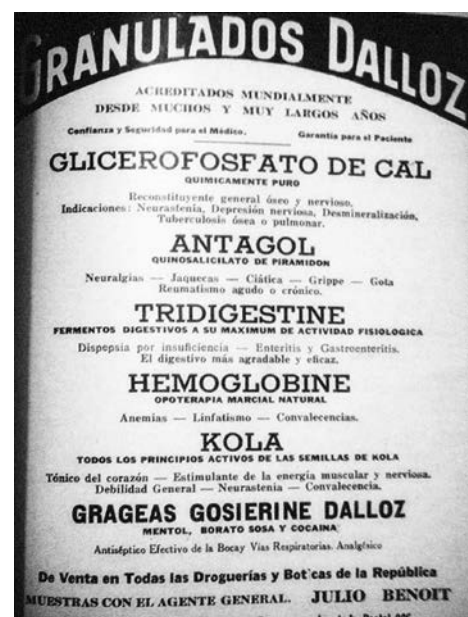
Unos meses después, el Dr. Fernando Altamirano realizó extracciones de cataratas y circuncisiones –todas con éxito– usando como anestésico el muriato de cocaína que él mismo había preparado. Lo calificó como un “agente maravilloso” con “benéficas aplicaciones”, por lo que recomendó que se sembrara la hoja de coca en México para aprovechar sus propiedades y hacerla más económica.³

Además, la cocaína fue empleada por los dentistas para realizar cirugías⁴ y su uso como anestésico local continuó difundiéndose durante el siglo XX. En 1902 el químico y farmacéutico nacional Juan Manuel Noriega, en su *Curso de Historia de las Drogas*, señaló que la cocaína era frecuentemente usada como sucedáneo del café o del té y reconoció sus propiedades como

anestésico local, en particular para ulceraciones dolorosas y para operaciones de poca duración.⁵

Sin embargo, pronto los mismos médicos se comenzaron a preocupar por el consumo de diversas drogas, que consideraron podía causar la degeneración de la población, entre las que se señaló a la cocaína. Estas inquietudes respecto al uso no terapéutico del uso de sustancias psicoactivas incidieron en su prohibición y en la difusión de prejuicios en contra de estas.

En el año de 1920 se publicaron las *Disposiciones sobre el cultivo y comercio de productos que degeneran la raza*. En esta reglamentación se estableció que para introducir al país opio, morfina, heroína y cocaína, “así como los preparados de ellos que pueden servir para fomentar las manías” y que para venderlos en los establecimientos comerciales se requería un permiso de las autoridades sanitarias.⁶ A partir de entonces, la cocaína pasó a ser una droga ilegal y tanto los usos recreativos, tónicos y médicos se vieron enervados.



Imágenes:

- "Anuncio de grageas con mentol y cocaína", Directorio Médico Mexicano, Talleres Galas y Hermanos, México, 1928.
- Caja antigua de pastillas medicinales con clorhidrato de cocaína. Colección privada.
- "Hoja de coca", Farmacopea Latino-Americana, Alfonso L. Herrera, Talleres Gráficos de Herrero Hermanos, México, 1921, p. 226.

¹ Freud, Sigmund. *Escritos sobre la cocaína*, Anagrama, Barcelona, 1980.

² Semeleder, "Efectos fisiológicos del muriato de cocaína. Colección de hechos tomados de varias publicaciones médicas", en *Gaceta Médica de México*, vol. 20, México, Academia de Medicina de México, 1885, pp. 25-32.

³ Fernando Altamirano, "Apuntes para el estudio de la cocaína", en *Gaceta Médica de México*, vol. 20, México, Academia de Medicina de México, 1885, p. 107-109.

⁴ Pérez Montfort, Ricardo. *Tolerancia y prohibición: aproximaciones a la historia social y cultural de las drogas en México, 1840-1940*, México, Colección Debate, Penguin Random House Grupo Editorial, 2016, p. 93.

⁵ Juan Manuel Noriega, *Curso de historia de las drogas*, México, Instituto Médico Nacional, 1902, p. 627.

⁶ Departamento de Salubridad Pública, *Disposiciones sobre el comercio de productos que pueden ser utilizados para fomentar vicios que degeneren la raza, y sobre el cultivo de plantas que pueden ser empleadas con el mismo fin*, *Diario Oficial de la Federación*, 15/03/1920.

ENTRADA
LIBRE

Los Insurgentes

Expendio de Pulques Finos

+18
ID

INSURGENTES SUR 226 CIUDAD DE MÉXICO



MÚSICA

JAZZ

Gastronomía
bandas en vivo

CONFERENCIAS
BEBIDAS

LITERATURA

TEATRO

Cócteles DJ's

DOCUMENTALES

PRESENTACIONES
DE LIBROS

Poesía

Open mic
PERFORMANCE

CINE

COMEDIA

ACTIVIDADES CULTURALES GRATUITAS TODOS LOS DÍAS
TAMBIÉN ABRIMOS LOS DOMINGOS

PULQUERIAINSURGENTES.TV



SÍGUENOS EN
NUESTRAS REDES SOCIALES

VESTIGIOS DEL USO DE PSICOACTIVOS EN OLMECAS DE CHALCATZINGO

Durante la visita pudimos observar, en los museos de sitio y la zona arqueológica, la existencia de evidencias sobre el uso de sustancias psicoactivas entre los Olmecas, desde instrumentos para su consumo, encontrados durante las excavaciones arqueológicas, hasta algunos fitoglifos en el relieve conocido como “El Rey”¹, principal atractivo del sitio.

Los Olmecas (1250 y 600 a.C.) son considerados la primera civilización mesoamericana, además de la “cultura madre” de donde se originaron varios de los elementos culturales que caracterizan la región mesoamericana; entre ellos la construcción de pirámides y de juegos de pelota en sus ciudades, el cultivo del maíz como base de la alimentación y, como argumentamos en este artículo, el uso de psicoactivos.

Durante la visita indagamos sobre el uso de psicoactivos en épocas remotas de la civilización mesoamericana, así como sobre los estudios realizados respecto a los fitoglifos de Chalcatzingo y otras representaciones de plantas en Mesoamérica.

Contrario a lo esperado, encontramos una tendencia entre los arqueólogos a referirse a los fitoglifos de Chalcatzingo como plantas comestibles -maíz y calabaza. Tendencia que, sin embargo, parece basarse en la corriente de pensamiento antropológico conocida como ecologismo cultural -en boga cuando se realizaron la mayoría de los estudios sobre el sitio arqueológico; dicha corriente sostiene que las culturas se desarrollan a partir de la explotación material de su entorno, con lo que restan importancia al desarrollo simbólico de las sociedades. Y en ese sentido, sostienen que las plantas representadas no pueden ser sino comestibles, en tanto base de la supervivencia.

Pero ¿es esta la única posibilidad?, esto es ¿las culturas mesoamericanas solo se habrían ocupado de su supervivencia? Las evidencias señalan que no. Ateniéndonos a los fitoglifos, podemos señalar que estos no se parecen físicamente a las plantas comestibles citadas. Además, en el sitio arqueológico abundan las representaciones de figuras fantásticas -tales como un lagarto emplumado del cual surge un ser humano o unos felinos antropomorfos-, lo que nos habla de un contexto simbólico donde es más probable el consumo ritual de psicoactivos, que la preocupación por la supervivencia.

La representación de plantas psicoactivas entre los Olmecas, como evidencia del uso de sustancias en el origen de las culturas mesoamericanas, es de suma importancia ya que fortalece la idea de que el uso de psicoactivos se encuentra presente en los orígenes de la civilización; tal y como sugieren los monolitos de piedra en formas de hongo encontrados en India.

Chalcatzingo

Ubicado al oriente del estado de Morelos, Chalcatzingo es un sitio arqueológico construido durante

ESTE ARTÍCULO ES RESULTADO DE LA VISITA AL SITIO ARQUEOLÓGICO DE CHALCATZINGO, MORELOS, EN COMPAÑÍA DEL ANTROPÓLOGO ANTHONY RICHARD HENMAN, ESPECIALISTA EN LA HISTORIA DEL USO DE PLANTAS PSICOACTIVAS EN LA ETAPA FORMATIVA DE LAS CULTURAS AMERINDIAS.

Carlos Zamudio y Olmo Canales

el período preclásico o formativo, hacia el 800 a.C., sobre las laderas de los cerros Chalcatzingo y Delgado. Los primeros pobladores fueron olmecas.

En lo que refiere al uso de psicoactivos, las vasijas expuestas en uno de los museos de sitio son señaladas como cerámica usada para el consumo de sustancias psicoactivas, aunque no se señala cuáles serían estas sustancias.

Sobre la vasija conocida como *El Hipogrifo* [Foto 1] se señala: “La vasija debió ser usada para contener las infusiones de alucinógenos que permitían a los sacerdotes o al gobernante entrar en trance”; mientras que sobre *el Cantarito* [Foto 2] mencionan: “...los cantaritos, en los que se preparaba, ingerían y transportaban bebidas especiales que podían ser desde infusiones de plantas medicinales, hasta tisanas de hierbas alucinógenas...”.

En correspondencia a la idea sobre el uso de las vasijas para consumir brebajes psicoactivos, Ann Cyphers, en su estudio, *El desarrollo de Chalcatzingo*

go a través del tiempo, señala que “posiblemente los recursos y productos que intercambiaban los olmecas fuesen perecederos y dejaran vestigios muy tenues en los contextos arqueológicos; por ejemplo, los alucinógenos”. En otras palabras, Cyphers señala la existencia de vestigios de alucinógenos en Chalcatzingo y, aunque no señala cómo eran consumidos, se induce la posibilidad del consumo a través de las vasijas, hipótesis que compartimos.

Los fitoglifos: ¿Plantas alimenticias o psicoactivas?

En Chalcatzingo se han encontrado diversos petroglifos, el más importante de ellos es el relieve conocido como “El Rey” o “Dador del agua” (800-500 a.n.e.) [Imagen 1]. Sobre su hallazgo, una leyenda cuenta que hace tiempo una tormenta tiró todos los árboles del cerro y quedó expuesto en la roca (Beverido, 1996).

Este relieve ha sido interpretado como un “rito de propiciación de la lluvia”, el cual muestra elementos “tales como: 15 pendientes-gota, cinco plantas de maíz talladas en forma naturalista y cinco símbolos de círculos concéntricos” (Beverido, 1996:381). Florescano (1999) también sugiere que las plantas representadas alrededor de “El Rey” corresponden al maíz (*Zea mays*)²; agregando que el petroglifo muestra una persona que controla las nubes y la lluvia que las hace crecer.



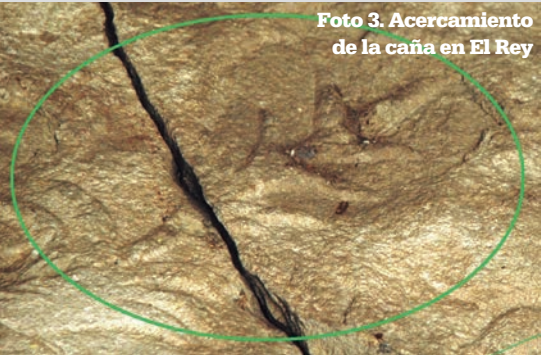
Foto 1. El Hipogrifo



Foto 2. El Cantarito



Imagen 1.
El Rey
Ilustración



Sin embargo, ¿son de maíz las plantas representadas en “El Rey”? La duda radica en que estas plantas no producen hojas a ras de suelo como se observa en las que rodean a la cueva que encierra la figura humana [Foto 3]; pero también porque entre las hojas de la planta –las pencas del maguey- brota una caña, la cual ha sido identificada como el tallo del maíz por los autores señalados, pero más bien parece el *quiote* de la flor del maguey [Foto 4]. Por otra parte, la forma de presentar al maíz de “forma naturalista” no tiene símil en los relieves olmecas.

Es por ambos argumentos que proponemos que las plantas representadas en el relieve de “El Rey”, encima de la cueva donde se encuentra el personaje, no son de maíz sino de una especie de maguey pulquero (*Agave salmiana*) en el momento previo a su floración; y es que el quiote es un tallo que eleva la floración del maguey para esparcir su polen a mayor distancia. La importancia cultural del *quiote* radica en que los cultivadores –hasta la actualidad- lo usan como indicador del momento en que el maguey puede empezar a ser utilizado para la producción de aguamiel y/o pulque.

Una evidencia histórica que sustenta esta hipótesis es que se han encontrado vestigios de distintos tipos de agave de más de 6,000 años de antigüedad en el valle de Tehuacán (Gómez M., 2012), a unos 160 km de Chalcatzingo, indicio de que esta zona puede ser el epicentro de tan relevante cultivo.

Otra evidencia es que se han encontrado raspadores de obsidiana en los sitios de Tula, Tlaxiaco y Teotihuacán, datados para el año 200 a.n.e. (Oliver, s/f). Los raspadores son una herramienta indispensable para obtener el pulque, ya que con ellos se raspa el “corazón” del maguey, a lo cual reacciona la planta segregando el líquido conocido como aguamiel y que al fermentar origina el pulque. La fecha en que están datados los instrumentos, tres siglos después del esplendor de Chalcatzingo, sugiere que el cultivo del maguey pulquero se pudo haber difundido en las culturas del altiplano central a partir de la “Cultura Madre”.

Por otra parte, una prueba arqueológica e histórica es la pirámide ubicada en la cima del Tepozteco, cerro que bordea por el lado norte el valle de Amatzinac –donde se ubica el cerro Chalcat-



Foto 4. Quiote del maguey

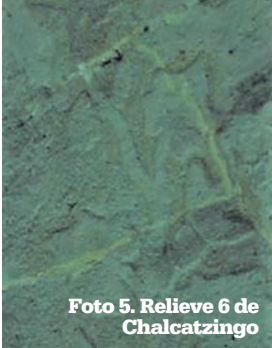


Foto 5. Relieve 6 de Chalcatzingo

zingo; en dicha pirámide los aztecas adoraban a Mayahuel (1150-1521), divinidad del maguey y de la embriaguez, lo que evidenciaría la permanencia del cultivo del maguey en esa zona del país y la difusión de su uso psicoactivo a través del tiempo y las culturas.

Un segundo fitoglifo que representa una planta con propiedades psicoactivas es el relieve ubicado a un costado de “El Rey”. Éste no tiene nombre como tal –se le llama relieve 6-, contiene un par de figuras a las que los investigadores se han referido como representaciones de la enredadera, hojas y frutos jóvenes de la calabaza (*Cucurbita pepo*) (Angulo, 1987; Beverido, 1996) [Foto 5].

Sin embargo, la ausencia de frutos maduros –objetivo principal de su cultivo-, aunado a la ausencia de otras evidencias arqueológicas y representaciones de la planta de calabaza y/o sus “frutos jóvenes” entre olmecas y/u otros grupos, lleva a dudar sobre la hipótesis de la planta de calabaza como la representada en el relieve.

Y es que la hipótesis de la representación de la calabaza sólo es convincente en un marco de referencia donde se le señala como uno de los cultivos básicos del mundo mesoamericano –junto al maíz, el frijol, el chile y el jitomate-. Sin embargo, esta idea se torna endeble cuando se observa que no se representa al fruto maduro, razón principal del cultivo, pero también porque no se encuentra evidencia arqueológica entre los olmecas que muestre a alguna de las otras plantas cultivadas.

¿Por qué tomarse el tiempo de representar sólo a una de estas plantas alimenticias y, más aún, inmadura? ¿Cuál sería el significado cultural de representar de forma solitaria una planta que, según la evidencia arqueológica, histórica y etnográfica, suele ser cultivada en compañía de otras –complejo milpa: maíz, calabaza y frijol–?

En ese sentido, y como alternativa a la hipótesis de la planta alimenticia, pensamos en la posibilidad de que se trate de una planta psicoactiva: el toloache (*Datura innoxia*). Al respecto, las evidencias históricas sustentan la hipótesis de que el fitoglifo represente esta planta³; por ejemplo, tanto en el códice *Badiano* (1542) [Imagen 2] como en el *Florentino*⁴ (1558-1577) [Imagen 3]⁵, se encuentran representadas imágenes del toloache que son similares a los fitoglifos del relieve 6, lo que evidenciaría la transmisión milenaria del conocimiento indígena, vasto en el uso de las plantas medicinales y psicoactivas.



Imagen 2. Códice Badiano. Folio 29

Además, la evidencia histórica y etnográfica señalan que el toloache no se usa –médica ni ritualmente- en combinación con otras plantas, lo que daría sentido a que haya sido representado de forma aislada al resto del relieve. A su vez, que este fitoglifo se encuentre en la misma ladera que el fitoglifo del maguey, permite constatar que las plantas de uso psicoactivo forman parte de la cultura mesoamericana desde sus orígenes.

En Chalcatzingo, Morelos, habitada en algún tiempo por olmecas, existen evidencias arqueológicas sobre el conocimiento de ciertas plantas plasmadas en relieves. Algunos estudiosos del lugar afirman que dichas plantas corresponden al maíz y a una planta inmadura de calabaza; sin embargo dicha hipótesis es endeble cuando echamos un vistazo a algunas de las fuentes históricas que nos hablan del conocimiento que tenían estas sociedades sobre plantas medicinales y alucinógenas.

La idea de que las plantas representadas eran el maíz y la calabaza corresponde a un esquema teórico basado en el ecologismo cultural antes que en la evidencia arqueológica y cultural que muestra que los fitoglifos no corresponden a estas.

Los fitoglifos de Chalcatzingo son evidencia de que el uso de plantas psicoactivas forma parte de la cultura mesoamericana desde sus orígenes.



Imagen 3. Códice Florentino, lib. XI

¹ El bajorrelieve 1 de Chalcatzingo, conocido como El Rey, fue reportado por Eulalia Guzmán en 1934.
² Otra hipótesis sobre estas representaciones de plantas es la sugerida por Angulo (1987), quien al describir el relieve de “El gobernador” –en el mismo sitio arqueológico- plantea que se trata de una especie de bromelia, una planta común en la zona; pero sin mostrar ninguna evidencia histórica o arqueológica de uso cultural alguno.
³ Según Schultes y Hofmann (2000) en México existe una especie rara de *Datura* (*D. ceratocaula*) con propiedades narcóticas.
⁴ En este códice también se representa una planta y fruto de la calabaza, los cuales tienen parecido en el tallo, mas no en las hojas.
⁵ Las imágenes 2 y 3 fueron extraídas de Bye y Linares (1999).

-Angulo, J. (1987) “The Chalcatzingo Reliefs: An Iconographic Analysis”, en: David Grove (editor) *Ancient Chalcatzingo*, University of Texas Press. Austin.
- Bye, R. y Linares, E. (1999) “Plantas medicinales del México prehispánico”, *Revista Arqueología Mexicana*. Especial sobre plantas medicinales prehispánicas, VII (39). México.
-Beverido, Francisco (1996) *Estética Olmeca*. Biblioteca Universidad Veracruzana. Xalapa, México.
-Cyphers, Ann (1992) *Chalcatzingo, Morelos. Estudio de Cerámica y sociedad*. Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM, México.
-Florescano, Enrique (1999) *Memoria Indígena*, Taurus, México.
-Gómez Marín, Javier (2012), “Pulque... ¿citadino o provinciano?”, en *Revista Generación*, Año 24, no. 88.
- Oliver Vega, Beatriz (s/f). “El uso del maguey en México”. En *Revista México desconocido*. -Schultes y Hofmann (2000) *Plantas de los Dioses. Orígenes del uso de los alucinógenos*. Fondo de Cultura Económica, México.

JUNIO 25

Foro: Reducción de Riesgo y Daño de Espectro Completo

Cine Tonalá
Tonalá #261, col. Roma, cp. 06760, CDMX
10 a 13 hrs.
Entrada libre

26

Conferencia: Apoye no castigue: en favor de los derechos

COPRED
General Prim #10, col. Centro, CDMX
12 a 17 hrs.
Entrada libre

28

Noche de museos: All you need is love and Tlatelolco

CCU Tlatelolco
Ricardo Flores Magón núm. 1, Nonoalco-Tlatelolco
19:30 hrs
Entrada libre
Cupo limitado

29

Cátedra UNESCO

Transformaciones Económicas y Sociales
Relacionadas con el problema Internacional de las drogas.

The Union: The Bussines Behind Getting High
Año: 2007
Pais: Canadá
Duración: 104 min.
Director: Brett Harvey.
Guión: Brett Harvey, Adam Scorgie.
Fotografía: Brett Harvey.
Música: Michael Champion.
CCU
Sala Carlos Monsiváis
Av. Insurgentes sur 3000
18:00 hrs.
Consulta Cartelera

JULIO 1 Y 2

2do Taller de autocultivo Lagos Growers

Lagos de Moreno, Jalisco
4:20 hrs.
Mayor info: FB Lagos Growers Jalisco Mexico

6

Psicoactivos conciencia

Programa de análisis de sustancias
Bandini
Bucareli 69-a, CDMX
8:30 hrs.
Entrada Libre

7

Conversaciones pachecas

Carlos Martínez Rentería
Casa de cultura Santa María la Ribera
Jaime Torres Bodet 160, col. Santa María la Ribera
17:00 hrs.
Entrada libre

27

Cátedra UNESCO

Transformaciones Económicas y Sociales
Relacionadas con el problema Internacional de las drogas.
CCU
Sala Carlos Monsiváis
Av. Insurgentes sur 3000
18:00 hrs.
Consulta Cartelera

30-31

3ª. Feria del Hongo Guadalajara

Feria de productores
Club de Leones, av. de los leones #75, col. Tepeyac Casino
Zapopan, Jalisco
Más info: www.feriaproductores.mx



CUPIND

Colectivo
por una política integral
hacia las drogas

Información • Responsabilidad • Libertad

www.cupihd.org



BibliotecaCannábica

SEDES

CC La Pirámide, El Café Literario, FARO de Oriente, Parque México,
Drogoteca-IF (SCLC, Chis) y Profética Casa de Lectura (Puebla)

INFORMES EN:

Facebook Biblioteca Cannábica y Biblioteca Cannábica Sede Virtual



www.ladosis.org

cultura[®]
urban farming



PIONEROS EN URBAN FARMING EN MÉXICO
Y ÚNICA FRANQUICIA EN LATINOAMÉRICA

10 AÑOS

de experiencia en cultivos
en interior y exterior.

MÉXICO D.F.

Durango 331 Col. Roma Nte.
Delegación Cuauhtémoc
(55) 6265.5757 y (55) 6265.5700

MAZATLÁN

Paseo de las Lomas 413
Fracc. Lomas de Mazatlán
(669) 112.1490

MONTERREY

¡Próximamente!



 **HYDROFARM**[®]

 **GENHYDRO**[™]

 **GENERAL
ORGANICS**[®]

 **TRIMPRO**[®]

 **METRO
HUERTO**

 **BIOBIZZ**[®]
WORLD WIDE ORGANICS

 **grodan**[®]

 **HM**
DIGITAL

 **Advanced
Nutrients**



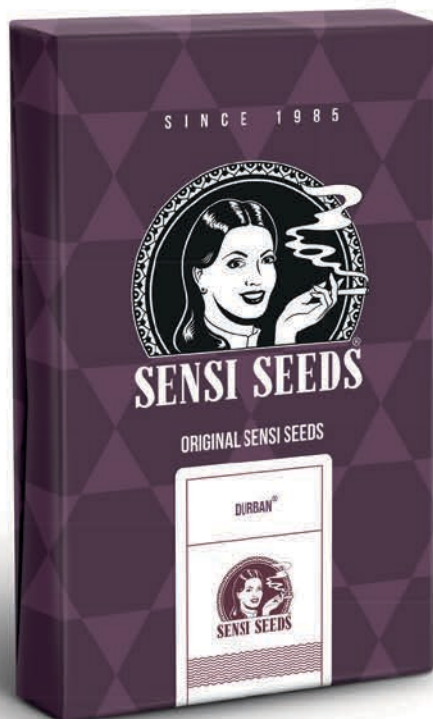
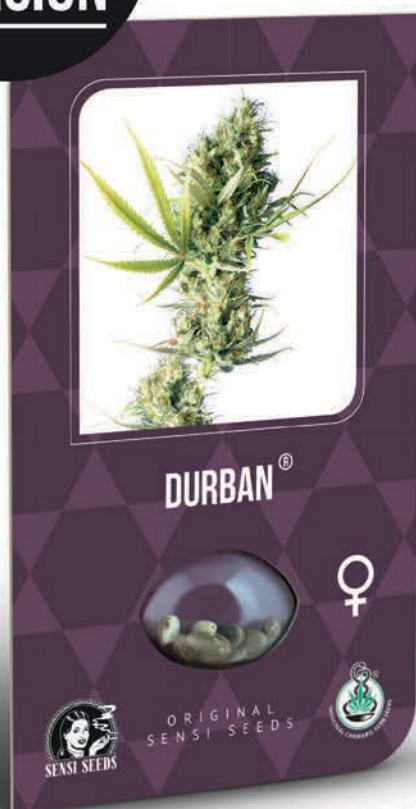
CLASSIC REDUX SERIES

Redux (/ˈɪdʌks/); Cuando algo conocido vuelve, o presenta una forma nueva.

Variedades clásicas y originales de Sensi Seed Bank. Ahora para todos. Fácil.



**NUEVA
VERSIÓN**



DURBAN[®] FEMINIZADA

¡La famosa sativa sudafricana ahora feminizada! Resistente, productiva y con cogollos compactos.

- 🌿 Planta alta
- 🕒 Floración 50 - 70 días
- ⚖ Rendimiento elevado
- 90% Sativa

07|14

**NUEVA
VERSIÓN**



**JAMAICAN PEARL[®]
FEMINIZADA**
06|14

**NUEVA
VERSIÓN**



**MEXICAN SATIVA[®]
FEMINIZADA**
05|14

**NUEVA
VERSIÓN**



**EARLY SKUNK[®]
AUTOMATIC**
04|14



**BLACK DOMINA[®]
FEMINIZADA**
03|14



**HINDU KUSH[®]
FEMINIZADA**
02|14



**HINDU KUSH[®]
AUTOMATIC**
01|14



SENSISEEDS.COM

sensiseeds.com/classicredux

¡CONSIGUE TUS SEMILLAS EN EL PUNTO DE VENTA MÁS CERCANO!

Para su venta exclusivamente donde su comercio es permitido. Consulte la legislación vigente sobre cannabis en su lugar de residencia.